

毛主席语录

文化大革命是干什么的？是阶级斗争嘛。刘少奇说阶级斗争熄灭论，他自己就不是熄灭，他要保护他那一堆叛徒、死党。林彪要打倒无产阶级，搞政变。熄灭了吗？

要使文艺很好地成为整个革命机器的一个组成部分，作为团结人民、教育人民、打击敌人、消灭敌人的有力的武器，帮助人民同心同德地和敌人作斗争。

出版说明

伟大领袖毛主席亲自发动和领导的有亿万革命群众参加的无产阶级文化大革命，是在社会主义条件下，无产阶级反对资产阶级和一切剥削阶级的政治大革命。这场大革命所取得的具有伟大历史意义的胜利，雄辩地说明，“**这次无产阶级文化大革命，对于巩固无产阶级专政，防止资本主义复辟，建设社会主义，是完全必要的，是非常及时的。**”

今年是文化大革命十周年。十年的战斗岁月，使我们伟大祖国的各个方面，都发生了有利于无产阶级的深刻变革，无产阶级专政更加巩固。但是斗争并没有结束。对于文化大革命的胜利，无产阶级和广大人民群众无不欢欣鼓舞，而资产阶级及其在党内的代表人物则恨之入骨。去年夏季前后，党内最大的不肯改悔的走资派邓小平带头刮起的右倾翻案风，就是党内外新旧资产阶级否定文化大革命，妄图复辟资本主义的集中表现。

伟大领袖毛主席洞察阶级斗争的动向，及时抓住战机，亲自发动了反击右倾翻案风的斗争。这场翻案和反翻案的斗争，是毛主席的无产阶级革命路线同刘少奇、林彪反革命的修正主义路线斗争的继续和深入，是无产阶级文化大革命的继续和深入，是一场严重的阶级斗争。“**翻案不得人心**”。在毛主席为首的党中央的领导下，反击右倾翻案风的伟大斗

争，正在全国胜利发展，全党、全军、全国人民团结战斗，决心把这场伟大斗争进行到底。就是在这样的时刻，我们再次编辑出版了一批歌颂无产阶级文化大革命的图书。这批图书着力反映无产阶级文化大革命以来各条战线上的伟大胜利和全新的面貌，包括工农兵理论队伍的成長，教育革命、文艺革命、卫生革命的伟大成果，经济战线上的新成就等内容，共十几个品种。我们希望这批图书的出版，能够进一步宣传无产阶级文化大革命的胜利，在反击右倾翻案风、保卫和发展文化大革命胜利成果的斗争中起到它的作用。

由于我们水平有限，书中如有不当之处，希望读者批评指正。

一九七六年四月

目 录

- 风雷颂.....郭 廓(1)
- 乘胜前进(四首).....(8)
- 英明的决议.....宫 宸(8)
- 跟着毛主席去战斗.....锦 河(9)
- 乘胜前进.....王明俊(11)
- 哨所沸腾了.....徐淙泉(12)
- 我们心中的天安门.....纪 宇(14)
- 永不休战.....马恒祥(31)
- 开 炮.....岳鹤云(41)
- “十二级台风”刮不倒.....孔 霖(44)
- 遮天盖地，红旗漫卷飞舞.....符加雷(47)
- 东风颂.....刘华东(49)
- 大批判战歌.....金云香(56)
- 我们的誓言.....毕 林(60)
- 历史的洪涛.....陈显荣(62)
- 冲锋在前.....许 晨(64)
- 战斗的脚步.....张寿彭(67)
- 胜利的保障.....孙其鲁(70)
- 对着干.....李 辉(73)

炉前风雷	程延东(75)
贴大字报	孙建华(77)
誓叫江山红万年	陈作诗(79)
风口浪尖向阳立	李恒义(81)
七·二一工人大学放歌	沐东(82)
痛击翻案风	王耀华(88)
教育革命放歌	宋百合(90)
急风暴雨夺全胜	杨树茂(96)
教育革命礼赞	赵常献(100)
工农兵学员之歌	山东医学院药学系工农兵学员(103)
“对着干”赞	苏文河(108)
战斗的总结	周晓芳(111)
红色的日历	株光(114)
搏斗	胡立东(119)
炉火熊熊	栾纪曾(123)
贴在学校门口的信	王兆山(126)
赶写大字报	毕耕明(129)
一张退学通知书	房福贤(131)
紧握战笔斗黑风	刘凌(133)
工宣队长的联想	刘竹坚(135)
大学办在山沟沟	韩湘(137)
阵阵春雷过高山	张纯仁 马献民(139)
朝阳大路	杨清路 李曙光(141)
宣战	陈元锋(143)

春天的战斗·····	傅诗涛(145)
新的进军·····	刘辉考(147)
变·····	梁青生 高胜利(149)
金凤凰飞回山里来·····	王文华(152)
教育阵地红旗插·····	临朐县创作组(154)
在科研阵地上·····	程步涛(156)
科研院所里的大字报·····	贾新书 牟北京(163)
科技阵地战歌高·····	郭树荣(166)
不准污蔑样板戏·····	张云凤(168)
放声歌唱·····	相 惠(171)
车间赛诗台·····	刘仕明(173)
战鼓声声·····	姜建国(175)
千山万水战鼓擂(民歌十五首)·····	(177)
毛主席登上指挥台·····	焦树田(177)
基本路线牢牢记·····	马承龙(178)
阶级斗争牢牢记·····	张同新(178)
“十二级台风”不迷眼·····	张 辉(179)
斗争唤得咱心齐·····	刘遵训(179)
还是当年红卫兵·····	马新荣 王进收 曹景春(180)
车间搭起赛诗台·····	孟令圩(180)
“克己复礼”葬大海·····	刘殿楨(181)
走资派翻案俺不依·····	张维民(181)
引来满园春花红·····	韩玉花(182)
社员爱看样板戏·····	飞 雪(182)

“社来社去”就是好·····	郭佩修(183)
教育阵地谱新篇·····	刘克宽 宋振和 冯守田(183)
教育阵地春常在·····	张新和(184)
工农兵学员挥战笔·····	崔树勋(184)
编 后 ·····	(185)

风 雷 颂

——唱给文化大革命第十个战斗的春天

山东大学工宣队 郭 廓

—

风暴，漫天飞腾！
雷霆，横贯长空！
凝聚阶级的力量，
倾泻战斗的豪情。
文化大革命的风雷呵，
扫阴霾，轰蛀虫……
铺天盖地滚滚来，
寰宇响回声！

呵，云涌星驰，
火啸雷鸣！
呵，旭日喷礴，
朝霞飞涌……
迎来文化大革命第十个春天，
祖国大地春雷动！

听！风吹号，雷击鼓，
高歌一曲风雷颂。

二

时间过去了十年，
往事在脑海翻腾：
西伯利亚的寒流，
夹着帝修反的碎冰，
扑向社会主义祖国
钢浇铁铸的前胸……
国内，刘少奇一伙，
挑起《修养》黑幡，
妄图扭转革命航向，
实现复辟迷梦！

伟大领袖毛主席，
斩恶浪，劈妖风，
手把马列主义舵轮，
在历史存亡的
紧要关头，
把革命航向拨正！

《炮打司令部》
——号炮一声，

唤起革命人民
对走资派造反的洪波千重……
冲破资反路线的雾阵，
我们学马列，眼更明；
痛击经济主义妖风，
我们挥钢钎，战“三停”！
“一月革命”的风暴呵，
摧毁了刘少奇一伙
复辟倒退的黄梁梦！

树欲静，风不停，
斗争弦，莫放松！
林彪一伙卖国贼，
暗地炮制黑纲领，
阴谋发动反革命政变，
梦想把庐山炸平！

毛主席挥笔风雷动，
贼船翻沉大江中！
浪淘尽呵——
腐枝败叶秃头蝇！
呵，沉舟侧畔千帆过，
无限风光在险峰。

三

无产阶级的誓言：
革命！革命！革命！
共产党的哲学：
斗争！斗争！斗争！
文化大革命第十个战斗的春天呵，
我们热烈把你欢迎！

在生机盎然的春天，
切莫道——
春花盛开的土地上，
再没有毒草滋生；
春鸟欢歌的声浪中，
再没有乌鸦哀鸣……

在胜利前进的航程中，
也别说——
摧毁几处暗礁，
便永远风平浪静；
闯过几处险滩，
从此天下太平……
看！校园角落，
扫帚不到，

几堆残雪未消融；
听！舞台背后，
锣鼓间隙，
阶级敌人切齿声……

“九斤老太”们在妄谈，
文化教育战线
“今不如昔”，
又重新刮起：
“业务台风”、
“经济台风”……

风源在何处？
怪论从哪生？
不肯改悔的走资派邓小平，
表演得有色有声：
口喊“永不翻案”咒，
心念反攻倒算经。
举“逸民”，请“隐士”，
大刮右倾翻案风！
妄想把革命车轮，
“扭”向资本主义万丈深坑！

伟大领袖毛主席，

观风云，抓战机，
亲自发动了这场反击右倾翻案风、
保卫文化大革命的伟大斗争！
听！工农兵的怒吼，
革命师生的呼声：
“谁要改变党的基本路线，
我们一千个不答应！
一万个不答应！”
清华大学的辩论会上，
一阵口号，
一串轰天雷鸣！
朝阳农学院的批判栏上，
一篇檄文，
一阵震耳警钟！
上海机床厂七·二一大学，
个个工人大学生义愤填膺：
“我们的学校是革命熔炉，
要把世界炼得红彤彤！”

呵！
我们是在文化大革命中，
经过战斗洗礼的工农兵，
我们是批林批孔运动中，
冲锋陷阵的急先锋！

两军对垒，
阵线分明；
阶级搏斗，
永世不停！
我们同走资派
——存亡不共！
我们与投降派，
——水火不容！
跃马出征，
捣碎走资派的复辟梦！
劈风斩浪，
击退逆流迎东风！

四

风暴，漫天飞腾！
雷霆，横贯长空！
文化大革命第十个战斗的春天呵，
祖国大地风雷动！
千军万马齐上阵，
向旧世界发起总攻！
风吹号，雷击鼓，
高唱战斗凯歌，
迎接共产主义
壮丽的旭日东升！

乘 胜 前 进(四首)

——热烈欢呼党中央两项决议

英 明 的 决 议

官 宸

象滚滚春雷，
响彻万里苍穹；
象阵阵春风，
激起红浪千层！
党中央的英明决议，
表达出亿万军民的心声；
激沸千里沃野，
映红百座钢城……

这伟大的决议，
如万里闪电，
击垮右倾翻案的妖风；
这英明的决议，
似千钧重锤，

粉碎帝修反的美梦，
这伟大英明的决议呵，
向全世界庄严宣告：
修正主义必败，
马列主义必胜！

几个垂死挣扎的暴徒，
几只妄图翻天的爬虫，
实现不了——
地主资产阶级复辟的迷梦！
看，江山披彩，
正把胜利欢庆；
听，战鼓齐鸣，
党中央的决议呵，
正号召亿万大军，
投入新的斗争！

跟着毛主席去战斗

工人 锦 河

如红旗漫卷江南塞北，
象春雷响彻九霄云外，

党中央英明决议的东风呵，
吹遍了千山万岭五湖四海。

滚滚江河涛声如雷，
欢呼批邓的大军气势豪迈，
巍巍山峰怒耸九天，
向一小撮反革命分子讨还血债！

亿万颗红心飞向首都民兵的队列，
筑成钢铁长城护卫着中南海；
彻底粉碎右倾翻案风的猖狂反扑，
千军万马冲出战壕化作铁流澎湃！

扫除阴霾残云，荡涤粪土尘埃，
红色江山更加壮丽多彩；
拔掉毒藤黑葛，铲除污泥毒草，
让社会主义祖国春光长在！

铁笔化作万门火炮，
轰击着旧世界欲坠的营寨，
跟着毛主席奋勇去战斗呵，
革命列车奔驰在火红的时代……

乘 胜 前 进

社员 王明俊

漫天彩霞传送着特大喜讯，
五湖四海响彻着一个声音——
热烈欢呼党中央的英明决议，
愤怒声讨天安门前一小撮阶级敌人。

手捧党中央的决议，
我仿佛又置身在
天安门广场的中心，
看见毛主席满面红光，
登上天安门城楼，
检阅着雄壮的游行大军！

……

在这里，
毛主席亲手升起第一面五星红旗，
世界东方站起伟大的中国人民！
在这里，
毛主席亲自点燃文化大革命的烈火，
使刘少奇、林彪的阴谋化为灰烬！

今天，党内最大的不肯改悔的走资派邓小平，
又胆敢在这里扯起片片黑云，
妄想阻止反击右倾翻案风的进军！

天安门广场上的松针化作利剑，
劈向反革命歹徒；
金水河里的流水掀起巨浪，
扑向一小撮瘟神；
英雄的首都工人民兵肩负着阶级的重任，
粉碎复辟狂的美梦，驱散一时弥漫的乌云！……
保卫毛主席！保卫党中央！……
把反革命暴徒一网打尽！

满天彩霞，飞报喜讯，
万里海疆，凯歌阵阵……
亿万革命大军浩浩荡荡，
沿着毛主席的革命路线乘胜前进！

哨 所 沸 腾 了

解放军某部 徐淙泉

夜是这样静，
山是这样高。

我们十人驻守的哨所，
是万里海疆一把闪亮的刀。

云在飘，
心在跳。
一部“东方红”收音机，
把十双眼睛吸住了！

党中央的两个英明决议，
粉碎反革命逆流的喧嚣，
字字敲在战士胸口上，
激起东海万顷涛！

啊，哨所沸腾了！
热烈的欢呼，胜利的笑！
“毛主席万岁！万万岁！”
大山举拳呼口号。

坚决拥护党中央的决议，
为首都人民的革命行动叫好！
踢开邓小平这个“还乡团”头子，
无产阶级专政铁拳痛击魔妖！

欢呼吧，歌唱吧，
满怀的激情万丈高。
革命战士永远跟着毛主席，
天塌地裂不动摇！

我们心中的天安门

——寄自遥远的海岛

纪 宇

一、海岛连着天安门

我们的海岛，
在波涛中高耸。
它远离祖国大陆，
却紧连着北京。
它的背后，
看不到万家灯火，
可长安街上，
那灯的海洋，
光的河流，
都亮在战士心中。
我们的哨所，
屹立在山顶。
它小似一片树叶，
却顶住了暴雨狂风。
窗前，只能看见波翻浪涌，

可天安门广场，
那飞传的捷报，
胜利的欢呼，
都化作这里的歌声。

我们热爱海岛，
对这里的一草一木，
都充满感情；
我们思念北京，
对首都的一砖一瓦，
都无限憧憬。

天安门呵天安门，
你是我们生活中的
——阳光和彩霞；
你是我们斗争中的
——号角和鼓声……

看哨所门前的小路，
弯弯曲曲，
象云缝里垂下的一条长藤；
那是我们亲手开辟的路呵，
一锤一凿，
在悬崖上凿成。
山脚的路标上，

写着三个大字：
——“北京路”，
象三团火，
映红了海浪，
映红了云空，
燃烧在我们
雷鸣电闪的胸中。

我们走在这里，
就象在长安街上畅行，
崎岖的路面，
仿佛变得又宽又平。
清晨，
我把那初升的太阳，
看作是天安门城楼的红灯；
傍晚，
首都的灯光，
都化作哨所上空的繁星……

沿着“北京路”，
——向上登攀吧！
高路入云端，
有更动人的情景！
岛上的“广场”，

是我们的汗水开辟；
岛上的“天安门”，
是我们精心垒成。
那扇贝做成的碧瓦，
闪亮晶莹；
那角贝筑起的城楼，
拓人心胸。
洁白的珍珠贝，
组成耸天的华表；
美丽的夜光贝，
制成灿烂的明灯……

“天安门城楼”旁，
那繁茂的竹丛，
那茁壮的青松，
绿得浓郁，
长得笔挺！
那翠竹呵，
是已复员的老班长栽，
他到过韶山冲，
带回一棵种竹，
一腔豪情！
现在风吹竹摇，
好似他话语声声：

“保卫毛主席，
保卫文化大革命！”……

那小松树，
是我亲手种。
三年前，插队延安杨家岭，
参军时，老贫农送到我手中。
现在它长高了，
阳光下多么茂盛。
松涛伴海涛，
常送来老贫农的叮咛：
“跟着毛主席，
永远干革命！”……

呵，小小的海岛，
你是天安门城楼下的一
道屏风！
我们在这里巡逻，
草鞋下掠过
——春、夏、秋、冬；
呵，静静的哨所，
你是祖国铜墙铁壁上的一
颗钢钉！
我们在这里战斗，

刺刀上映出
——月落、日升……

二、四月七日夜

一个普通的夜晚，
月淡，风轻……
树丛里，
草叶掩映着刀光；
山峰后，
夜风抚摸着枪筒。
我们巡逻归来，
点起自制的小灯，
顿时，一朵彤红的花，
照亮了我们
年轻的面容。
枪，倚在怀里，
笔，握在手中。
我们又在新的进军路上
——奋勇攀登。
反击右倾翻案风的斗争呵，
象惊天动地的飓风，
席卷着江南水乡，
北国的田垄，
也摇撼着，

我们小小的哨所，
战士火热的心胸。

翻开报纸，
那字字句句，
多么令人激动！
我禁不住
挥笔卷惊雷，
铺纸赋诗情。
诗象刺刀一样犀利，
象火焰一样鲜红。
歌唱文化大革命，
歌唱反击右倾翻案风的
伟大的斗争！
歌唱新生事物，
歌唱未来的征程……

呵，一霎时，
江河的喧腾，
长空的雷鸣，
疾驰的马蹄，
浩荡的春风……
一齐扑进我的心胸。
哦，亲爱的祖国！

你朝气蓬勃，
古老而又年轻。
当我想起你，
就无法遏止，
那比潮水更急的诗情。
为了你永不变色，
我们斗志旺盛。
走资派还在走，
我们就要奋起
——斗争！

……二十点了！
打开收音机。
小小的半导体呵，
送来了强劲的东风！
“拥护党中央的两个决议！”
“声讨邓小平的反动罪行！”
欢呼压倒了
大海的涛声。
海岛沉浸在
一片欢乐之中……

此刻呵，
春夜的风，连天的浪，

都屏息静听，
明天呵，
北去的云，南来的雁，
也将欢庆。
我们的海岛呵，
山峰列队，
大海潮涌，
也参加了天安门前的游行……

推开哨所的窗户，
看，海的彼岸，
条条鬼影；
听，修正主义头子，
切齿声声。
哈！我们欢呼，
就会有敌人哀鸣！
克里姆林宫的蓬间雀，
跳脚吧，嚎叫吧，
“健康力量”顷刻瓦解，
希望一场空。

走，巡逻去！
背起枪，
刺刀把月色搅动。

我们用钢枪，
筑起长城，
保卫天安门，
保卫无产阶级专政！
用我们滚烫的鲜血，
用我们年轻的生命……

巡逻路上，
迎来了黎明。
祖国的早晨，
一片热气腾腾。
晨曦从露珠上兴起，
一颗颗水滴，
在绿叶上滚动……
沿着我们的“北京路”，
来到了“广场”，
在岛上“天安门”前站定。
我们的心又一次风起云涌！

三、献给天安门的誓言

北京呵，
我们心中的城；
天安门广场呵，
母亲的心胸！

在我的生命中，
最美的歌，
是在这里谱成，
最壮丽的画，
是在这里的留影。
“八·一八”的光辉呵，
照亮了我
——前进的道路，
斗争的里程……

呵，天安门！
描绘你的身姿，
我无须选择形容词，
不管多么有力的词汇，
同你连在一起，
都显得太轻。
你比珠峰高，
你比泰山重，
是革命者，
就会对你肃然起敬！
你是革命的检阅台呵，
伟大领袖毛主席，
在这里检阅过革命群众……

在这里呵，
太阳格外暖，
战旗格外红，
云朵格外白，
花香格外浓。
可是四月五日，
这里却卷起了一股阴风。
一小撮反革命暴徒，
竟敢在这里行凶！
焚烧汽车、营房，
殴打革命群众，
怎不使我怒火满腔，
义愤填膺！

冲天而起的黑烟，
玷污了祖国的晴空，
反革命的邪火呵，
烫着八亿人民的心胸！
历史呵，
记住这一天吧！
天安门呵，
你是见证！
谁说“阶级斗争熄灭了”？
血与火，向我们敲响警钟。

年轻的战友们，
莫要说，
没见过还乡团，
也莫说，
只是从教科书上，
懂得了这个肮脏的字眼
是多么血腥……
看！一小撮反革命分子，
——气势汹汹！
一阵阵反革命的叫嚣，
我们并不陌生！
我们看到过，
我们看到过呵！
在云周西村的大庙，
刘胡兰的鲜血染红了铡刀，
在胶东半岛的村头，
革命者的尸体填满了水井。
我们听到过，
我们听到过呵！
在布达佩斯的街头，
“裴多菲俱乐部”怎样逞凶……

他们何止要烧一座营房，
暴徒们睁着充血的眼睛，

仿佛要一口吞下无产阶级的生命。
我们的好战友呵，
英雄的首都工人民兵！
冲上去了，冲上去了！
迎着冲天的烈火，
迎着嚣张的叫骂声。
全国人民都站在你们身后呵，
你们的胸脯，
象天安门的城墙一般坚硬；
你们的腰身，
象英雄纪念碑那样笔挺！

方砖铺成的广场呵，
象巨大的稿纸：
横格，通着江河，
竖格，连着山峰。
首都人民用战斗，
写下六个光辉的大字
——无产阶级专政！
用铁的手腕，
回答敌人的进攻！

四、欢笑的天安门

太阳出来了！

望海天尽染，
霞蔚云蒸；
太阳出来了！
看岛如利剑，
插进浪峰……
站在“天安门”前，
我们用手绢，
蘸着战士的忠诚，
轻轻地、轻轻地
把它擦得遍体通明。
飞檐——凌空，
城墙——鲜红，
华表——玉立，
红灯——长明。
沐浴着阳光，
眺望着北京，
我胸中吹拂着
浩荡东风！

放眼看：
韶山起舞，
天山欢笑，
庐山抒情。
侧耳听：

长江放歌，
黄河奔腾，
珠江潮涌！
党政军民学，
东西南北中……
到处是旗的海洋，
歌的洪流，
人的长城！
誓言、决心、歌声，
都飞向北京呵，
回荡在天安门上空！
敬爱的毛主席、党中央，
全国军民向您保证：
誓把反击右倾翻案风的斗争
——进行到底！
壮志撼山岳，
雄心贯长虹！

天安门呵，
你欢笑吧，
你昂首云天，
战无不胜！
因为你和人民的命运，
息息相通！

天安门呵，
你前进吧，
你不可玷污，
雷霆在胸！
因为你是伟大祖国的象征！

听呵，听，
天安门广场上，
响起了震天撼地的歌声！
歌声中，
无产者奋起进攻，
有多少资产阶级世袭领地，
被攻破、占领！
我们欢呼斗争的胜利，
更信心百倍地迎接
胜利后的斗争。
我们紧握钢枪，
放开粗犷的喉咙：
“快把那炉火烧得通红，
趁热打铁才能成功！”
歌声中，
共产主义的旭日
正冉冉东升……

永 不 休 战

马 恒 祥

大海扬波怒吼，
 举起千丈浪峰，
 万里惊涛拍岸，
大山愤然怒耸，
 挥动翠竹青松，
 把九天风云呼唤！
此刻呵，是在什么地方，
风雨雷电一齐亮开嗓门
 面对时代大声发言？
眼下哟，是什么时候，
日月星辰一齐加快运行，
 催动历史的车轮滚滚向前？
呵！这是我们伟大的祖国，
 七十年代的第六个春天！
伟大领袖毛主席
 亲自发动和领导的

反击右倾翻案风的斗争，
正在胜利开展！

今天的斗争——
是无产阶级文化大革命的
继续和深入，
反击右倾翻案风的大辩论——
是阶级斗争的长河里
又一组波涛滚滚向前。

斗争矛头——
指向不肯改悔的走资派邓小平，
为捍卫红色的
无产阶级江山！
呵！毛主席，
今天，又带我们向新的高峰
登攀！登攀！！

二

无产阶级文化大革命，
距今并非遥远，
那场斗争留下的
传单、袖标、发言稿……
依然在我们手中
红光闪闪！
我们清楚地记得——

那时，《炮打司令部》五个金色大字
是怎样象霹雳闪电

将满天阴云击散！

凝在我们心头十七年的

千万个为什么——

在毛主席的教导中

找到准确的答案！……

我们用马列主义的利刃，

挖到了修正主义的根子；

用毛泽东思想武装头脑，

识破了走资派复辟资本主义的嘴脸。

于是，工厂、机关、公社……

学校、剧团、医院……

无产阶级革命造反大军

汇成滚滚洪流，

形成钢铁阵线；

无产阶级革命派联合起来，

向党内一小撮走资本主义道路

当权派夺权！

呵！征战万里的老干部，

焕发青春，继续革命，

壮志满胸间；

呵！勇敢冲杀的小闯将，

接过革命接力棒，

肩挑千斤担，
呵！社会主义新生事物
朝气蓬勃
出现在东方地平线——
山花般烂漫！
每当朝阳映红革委会的窗扇，
我们总要想：
如果没有文化大革命，
广大工农兵群众
会重新落入苦难的深渊！
呵！无产阶级文化大革命运动
多么及时、多么必要，
象阳光、雨露、空气，
象推进器、方向盘……

三

我们胜利地进行了党内
第九次
第十次
伟大的路线斗争，
粉碎了刘少奇、林彪复辟的梦幻。
然而，斗争并没有结束，
我们弹在膛，刀出鞘，
警惕的目光亮闪闪……

在一九七五年的夏、秋时节，

秋虫凄厉，发出临终的哀叹……

党内最大的不肯改悔的走资派邓小平，

改头换面，重新抛出

修正主义的破烂！

毛主席深刻地指出：

“什么‘三项指示为纲’，

“阶级斗争是纲，

其余都是目。”

这一光辉的指示，

似雷闪，

击中了不肯改悔的走资派的要害，

直指右倾翻案的“风源”！

呵，不平凡的

一九七六年的春天，

就这样拉开了

激烈的路线斗争战线；

大辩论揭开序幕，

向全世界展示出

惊心动魄的场面！

无产阶级文化大革命的辉煌胜利

决不许走资派污染！

亿万人民高唱战歌，挥戈上阵，

投入反击右倾翻案风的革命大论战！

四

大批判的战歌，
 响彻千万个校园；
千万革命师生，
 和旧的十七年对着干！
过去，这里充满了
 私欲、名利、桂冠……
 资产阶级用这块世袭领地，
 向我们的心灵射出支支毒箭！
无产阶级文化大革命，
改换了大学春秋，
 工农兵阔步走进来，
 “理想之歌”四海传遍。
崭新的学校呵，
快用你铁一般的事实，
 同不肯改悔的走资派论战！
谁要扭转教育革命的方向，
 我们就把他的黑手斩断！
风庆轮呵，有人说，
 你是中国现代工业和科技的
 流动展览馆。
现在，你也来参加大论战，
 海员和造船工

最有发言权！

十七年内，走资派推行

洋奴哲学，专家路线，

我们的造船工业，

停滞不前。

无产阶级文化大革命，

改换了船厂春秋，

斗倒了走资派，

万吨轮摆满浦江面！

风庆轮——

扬眉吐气二万哩，

便是对“今不如昔”最有力的批判！

此刻，我们正在公社大寨田，

参加地头批判会，

听老贫农讲演：

“只因经历了阶级斗争的风雨，

花朵才开得鲜艳，

只因批判了资本主义的倾向，

五谷才分外香甜！

我们靠阶级斗争的动力

取得了昨天的大发展；

我们仍要以阶级斗争为纲

去做更大的贡献！……”

现在，是早晨七点钟，

我们从北京街头的售报亭里
捧出报纸一卷。

展开来——

五光十色

热浪滚滚

朝霞灿灿。

呵！大庆走向论坛发言了，

用钻塔林

用采油树

用输油管……

只有社会主义才能救中国。

发展社会主义工业，

要有一条马列主义路线。

此刻，我们又登上钻塔，

将大地美景饱览——

炼塔拔地而走，

列车破云穿烟，

大桥天堑飞架，

卫星返回地面，

遍地英雄遍地战歌，

万里山河万姿千颜。

让邓小平和“唯生产力论”

一起见鬼去吧！

我们不需要洋奴物质“文明”，

我们唾弃“土豆烧牛肉”的招幡！
社会主义新中国的
四个现代化，
决不能呵，决不能
脱离党的基本路线！
看，新出版的《人民日报》
篇篇文章多么好——
引我们把全国大地走遍！
从珠峰高耸的西藏高原，
到乌苏里江的阵地前沿；
从西沙群岛渔民的船舱，
到草原牧民的蒙古包前。
每一片翠绿的稻田，
都是一篇战斗的檄文；
每一座高大的烟囱，
都是一支愤怒的笔杆；
每一道巍巍大山，
都是历史的证见。
对资产阶级实行全面专政！
社会主义道路不容改变！
这就是无产阶级
对不肯改悔的走资派邓小平
做出的回答——
钢铁般坚定，大海般豪迈，珠峰般威严！

五

毛主席呵，敬爱的毛主席！

我们置身在

阶级斗争的洪流里

搏击狂澜，

由您掌舵、领航，

我们感到幸福万千，

力量无限！

火海敢闯，

星月能揽！

和走资派较量一万次，

我们一万次胜利！

和走资派较量一万次，

我们钢刀刃不卷！

在反击右倾翻案风的

战斗的日子里，

我们把钢铁誓言

写满云天！

敬爱的毛主席呵，

我们永远跟着您去战斗，

向着人类理想的高峰登攀！登攀！！

呵！为实现共产主义，

我们永不休战！永不休战！！

开 炮

工人 岳 鹤 云

开炮！开炮！开炮！
矿里矿外贴满大字报，
回击右倾翻案风，
我们战斗的矿工队伍，
冲上来了！
冲上来了！

高举无产阶级革命大旗，
牢记毛主席的伟大教导，
在文化大革命的风暴中，
我们占领了上层建筑阵地，
我们夺回被资产阶级统治的学校。
新生事物的鲜花争相开放，
到处莺歌燕舞，一派崭新面貌！
胜利的果实要用战斗来保卫，
谁妄想倒拉历史的车轮，
——办不到！

什么“今不如昔”，
什么“大学生水平不如中专高”，
什么青年干部是“坐直升飞机上来的”，
“三结合”又如何如何不好……
右倾翻案的奇谈怪论，
全是诽谤、诬蔑、造谣！
什么阶级斗争熄灭论、唯生产力论……
一股脑儿往外抛！
右倾翻案风的鼓吹者，
用糖葫芦装着烈性毒药！
在敌人进攻面前，
我们煤矿工人的回答就是
——开炮！开炮！开炮！

经过文化大革命的战斗洗礼，
牢记与走资派搏斗的“一月风暴”，
我们战斗的煤矿工人，
跟着毛主席闹革命，
天塌地陷不动摇！
我们有指路的明灯，
我们有钢铸的风镐，
我们有攻坚的钻头，
我们有爆破的药包，
任资产阶级疯狂反扑，

我们针锋相对，
投入布满硝烟的战壕！

开炮！开炮！开炮！
对准党内不肯改悔的走资派邓小平狂轰，
将资产阶级的“土围子”干掉！
把“旧世界打个落花流水”，
用战斗把崭新的世界缔造！

我们——
战斗的工人阶级，
冲上来了！冲上来了！
向右倾翻案风，
向不肯改悔的走资派邓小平，
开炮！开炮！开炮！

“十二级台风”刮不倒

孔霖

小靳庄啊，你不小，
远隔重山能望到。
望见你呵——
夜夜灯火明，
明灯照夜校；
望见你呵——
手捧马列书，
怀揣“四卷”宝，
攀登理论峰，
冒雨阔步跃。
“十二级台风”不扭向，
朗朗读声高。

小靳庄啊，你不小，
远隔重山能听到。
听到你呵——
脚踏雷霆登诗台，

字字句句滚狂涛，
象工人的铁锤，
象战士的刺刀，
象开山的炸药，
象进军的号角……
“十二级台风”不缩步，
激情挥长毫。

小靳庄啊，你不小，
远隔重山能见到。
见到你呵——
琳琅大字报，
字字似火烧，
田埂上批刘贼，
庭院里讨林彪，
把“工分挂帅”烧掉！
把“孔孟之道”烧掉！
田野、家庭皆阵地，
人人心上有战壕。
“十二级台风”不动摇，
猎猎战旗飘。

小靳庄啊，你不小，
远隔重山望你笑。

望你笑呵——
箭杆河畔一英豪：
高举大寨旗，
“黄河”、“长江”一步跃。
“十二级台风”刮不倒，
莺歌燕舞春意闹。

小靳庄呵，小靳庄，
无产阶级阵地上的铁碉堡！
你的诗——
韵似战鼓声似号；
你的脚步——
五湖四海回声高。
面对“十二级台风”，
凯歌声中又添笑。
风里浪里站得稳，
虎豹豺狼难挡道。
傲立台风口，
斗志冲九霄！
迎朝阳，
浴金披彩，壮丽妖娆！

遮天盖地，红旗漫卷飞舞

符加雷

革命人爱的是“到处莺歌燕舞”，
走资派恨不能遍地狼嚎鬼哭；
革命人放眼望“旧貌变新颜”，
走资派大眼瞪不见天地翻覆；
革命人肯登攀“高路入云端”，
走资派还在走邪道通魔窟……

比一比、想一想、看一看吧：
什么好？什么恶？岂能含糊——
看幼儿园的张张笑脸，
想育婴堂的累累白骨；
看英姿飒爽的女民兵，
想未老先衰的白毛女；
看盼水妈含喜泪捧起风格水，
想杨白劳年三十端起半碗卤；
看送医送药的赤脚医生，
想骗钱害命的神婆巫师；

看无产阶级英雄形象光彩照人，
想帝王将相才子佳人丑态百出……

赞不尽今日的新和甜，
诉不完昨日的旧和苦。
不忘那：三条石、万人坑、血泪河，
更爱这：高烟囱、红旗渠、大水库……
越看越想越坚定：
决不准再走回头路！
展望未来千百倍幸福美好，
反复较量千百年斗争不止，
在斗争中我们胜利前进，
遮天盖地呵红旗漫卷飞舞……

东 风 颂

工人 刘华东

东风，

战斗的东风！

强劲的东风！

浩荡的东风！

横扫乱云，

扶摇苍穹。

从北京吹来，

向万里奔涌。

传送战斗的号令，

云集钢铁的阵容。

看，高山巍巍，

大海滔滔，

旗飞云逐，

电闪雷鸣！

两个阶级

两条道路

两条路线

又一次搏斗、交锋……

——北京，

一个明丽的早晨。

田野，麦苗青青，

高炉，烈焰熊熊，

校园，战歌声声……

——好呵，

万物茁壮，欣欣向荣。

可是，你听——

什么“今不如昔”、“克己复仇”，

什么“经济台风”、“业务台风”，

狂吼乱叫，臭涎狂迸……

一时阴霾骤起，妖雾重重……

呵！天安门广场，松柏苍翠，

金水桥畔，涛急浪猛。

祖国啊，

多少双明亮的眼，

伴着急促跳动的心，

一起凝望中南海那灿烂的明灯——

呵，在那明亮的窗口，

我望见伟大领袖毛主席，

奋笔疾书、挥送万里东风！……

“什么‘三项指示为纲’，

安定团结不是不要阶级斗争，
阶级斗争是纲，
其余都是目。”——

雷击乱云，电灼长空，
红日喷礴，朝霞飞升！

东风，吹进了——

清华、北大、“朝农”……

社会主义校园里，

党委扩大会正在进行：

学习传达毛主席的指示，

仔细分析右倾翻案的敌情，

研究决定

怎样发起猛烈的冲锋……

东风呵，鼓满征帆，催人出征……

听，战斗号声响了！

革命大字报

——十里火焰熊，

教育大辩论

——十万炮声隆。

看，冲上去了！

——工宣队长，

当年的“老罢工”；

——革委会主任。

当年的红卫兵；
——工农兵学员，
在党的领导下勇猛冲锋！
东风万里，排山倒海，天摇地动！

教室、宿舍、车间、工棚，
明亮的灯下，
同志们正在请教
伟大的马克思、列宁——
东风掀过一页页，
真理扑进心怀，
力量注进笔锋。
东风呵，给战士擦亮眼睛……
拨开奇谈怪论的雾障，
看清“三项指示为纲”的幡影——
就是他！
——不肯改悔的走资派邓小平，
在兴风作浪，猖狂进攻，
阴谋把革命推向火坑。
呸！痴心妄想！白日作梦！
我们决不答应！

呵，强劲的东风，
吹遍祖国大地——

吹遍大庆，
吹遍大寨，
吹遍军营，
无产阶级大军
同仇敌忾、义愤填膺。
毛主席挥手我前进，
乘万里东风，
举万丈长缨，
冲上去——
我们的党员、团员，
我们的理论尖兵！
冲上去——
久经考验的干部，
久经锻炼的群众！
冲上去——
九次、十次大搏斗的闯将
和刚刚入伍的新兵！
这是文化大革命的
继续和深入，
这是两个阶级、两条道路、两条路线的
尖锐斗争。
看，“黄世仁”、“南霸天”，
还在骷髅堆里，
作着变天的迷梦；

新生的资产阶级分子
在还未清除的旧地基上，
煽着扩大“法权”的阴风。
它们要把新生事物扼杀，
它们要把文化大革命否定。
我们的头脑呵，
要时时刻刻保持清醒。
“走资派还在走”，
“投降派确实有”，
历史把大字报
贴在我们心中。
警惕呵，刘少奇、林彪
还会借尸还魂，粉墨重登……
听，**“阶级斗争是纲”，**
警钟贯耳，
百年长鸣！

呵，东风浩荡，
浩荡东风。
驱云除雾，
开辟胜利航程。
但航道上，
总有那险滩、礁丛。
今后，仍会有人

用红旗遮面，
可恶的蝼蚁，
随时都可能在长堤掏洞。
我们要准备反击敌人
二十次、三十次的疯狂进攻……
呵！风雨抒壮志，
战斗添豪情，
我们严阵以待，
挺身笑迎……

看千帆竞发的江河湖海，
看铁水滚滚的百座钢城，
看热火朝天的乡镇村寨，
看绿涛起伏的哨所军营，
东风——
在擂鼓！在呐喊！
在飞舞！在驰骋！
呵！生死搏斗，血火交锋……
“试看天地翻覆”。
呵！东风浩荡环球绿，
红日磅礴照征程！

大批判战歌

工农兵学员 金云香

一

九曲黄河，掀起滚滚怒涛；
万里长空，卷起漫天风暴，
回击右倾翻案风，
大批判烈火遍地烧！
在大寨的梯田，
在煤海的巷道，
在科学院的室里院外，
在社会主义的新型大学校……
回荡着愤怒的吼声，
滚动着震天的雷暴！
大批判的战旗下硝烟滚滚，
向不肯改悔的走资派邓小平猛烈开炮。

二

战旗舞东风，

壮志冲九霄。
红旗下，社会主义新生事物，
如春花绽蕾，
舒劲枝千条；
风吹不低头，
雨打更显俏。
老中青三结合，
红色政权，
如铁打山牢；
政治夜校的灯火，
映红人们的心窝，
照亮前进的航道；
“大老粗”，
评说千秋功罪，
横扫儒家的反动说教；
文艺革命的红旗，
把舞台上垃圾横扫，
将工农兵形象映照；
工人宣传队，
开进大学校园，
改变了“十七年”的陈颜旧貌，
五·七战士浴一身汗水，
把继续革命的理论探讨；
合作医疗普遍建立，

农村不再缺医少药；
赤脚医生踏山山水水，
红心连着万家跳；
知识青年上山下乡，
扎根在山村、边疆、海岛……
看不尽山花烂漫红似火，
听不完迎春时节凯歌高！

但是，蓝天下还时有乌云浮游，
旧土壤还会长出毒草。
党内不肯改悔的走资派邓小平，
掀起了右倾翻案的恶涛，
他拣起托洛茨基的破旗，
他学着布哈林的腔调，
他重念刘少奇、林彪的复辟经，
他死劲地抱着他那个“白猫黑猫”。
又抛出“三项指示为纲”的黑货，
以目乱纲，以目代纲，
拉历史车轮向后倒！
我们敬爱的领袖毛主席呵，
明察秋毫，力挽狂涛！
“阶级斗争是纲，其余都是目。”
伟大的声音呵，令山呼海啸！
千古悠悠，大河滔滔；

历史作证，事实彰昭。
从维护旧制度的孔丘，
到阻碍历史前进的蒋家王朝，
从大搞复辟的刘少奇，
到开历史倒车的林彪……
谁想阻挡历史的车轮，
都难将历史的审判脱逃，
君不见：
几只螳臂怎挡车轮飞转，
几片残云怎将太阳遮罩！

三

战旗下，书千章新史，写万首颂诗，
为反击右倾翻案风的斗争大声叫好！
革命在发展，斗争在继续，
历史的车轮在飞跑。
阶级不灭，斗争不消。
大批判的战旗呵，
永在我们的阵地上飞飘！
资本主义的残垣断壁，
在阶级斗争的风暴中坍塌；
共产主义的高楼大厦，
在革命的凯歌声中建造！

我们的誓言

毕 林

象重重关山群峰高耸，
象滔滔江河巨浪排空，
大辩论的战鼓愈擂愈急，
大批判的烈火越烧越熊！
什么“三项指示为纲”，
分明是“克己复礼”的变种！
什么“今不如昔”、“新不如旧”，
无产阶级文化大革命不容否定！
面对走资派无耻的叫嚷，
万水千山摆开决战的阵容：
冲上来了——
黄浦江畔当年的“老造反”；
冲上来了——
戈壁滩上插队的“红卫兵”；
冲上来了——
开山劈岭的大寨人；
冲上来了——

工农兵大学生……

呵，张张大字报喷着烈火，
用钢一样的语言，
用火一般的激情，
用雄辩的事实，
用战斗的歌声，
把无产阶级文化大革命
和社会主义新生事物
放声赞颂！
声讨走资派的
滔天罪行！

呵，昂首万里长空，
极目丛山峻岭，
风雷滚滚，
怒涛汹涌，
革命在胜利前进，
斗争在激烈进行。
让不肯改悔的走资派邓小平
嚎叫悲鸣吧！
我们的誓言是：
不获全胜决不收兵！

历史的洪涛

陈显荣

听到走资派叫嚣“还乡团”三个字，
不由人想起《红云岗》这出戏：
刁鬼疯狂地向我革命军民反扑，
凸出的眼珠子布满了猩红的血丝。

再看今天右倾翻案风的煽起人，
多么象那个卷土重来的“还乡团”头子，
恶狠狠——一样的反攻倒算口气，
气汹汹——一样的张牙舞爪姿势。

革命的胜利来之不易，
岂容被打倒的阶级翻案复辟！
反击——愤怒的军民举起了刀枪，
战斗——用生命和鲜血捍卫胜利果实！

看！英嫂给了刁鬼一记响亮的耳光，
看！方铁军英勇顽强与“还乡团”拚刺；

好啊！男女老少一齐杀上战场，
愤怒的子弹出了革命人民心中这口气！

再看今天反击右倾翻案风的战场上，
英雄形象正激励着革命战士的斗志；
毛主席播响了这场伟大斗争的战鼓，
惊雷怒涛弹指间滚遍了神州大地！

看！亿万英雄正将今天的“刁鬼”痛斥！
看！亿万方铁军正与七十年代的“还乡团”拚刺！
好啊！男女老少又一齐杀上战场，
当年的刀枪啊换成了锋利的战笔！

古往今来，一切复辟狂都逃不脱人民的审判，
君不见，孔老二、刘少奇、林彪已成为臭狗屎！
新、老“还乡团”妄想夺回他们失去的天下，
到头来必然被历史的洪涛巨浪无情地吞噬！

冲锋在前

工人 许 晨

进军的战鼓

 摇撼群山峻岭，

冲锋的号角

 震裂万里长空；

痛击不肯改悔走资派邓小平的

 猖狂挑战，

打一场围歼右倾复辟势力的

 人民战争！

呵，

又一次你死我活的白刃格斗，

又一次针锋相对的阶级交锋；

血浪、火海，

 刀光剑影，

雷轰电击

 硝烟正浓……

当年的红卫兵，拿起了

犀利的战笔！
当年的“老造反”，
铁拳高擎！
在奇谈怪论的鼓噪声里
我们听到了
“还乡团”的枪声，
在“三项指示为纲”的烟幕中
我们看到了
资产阶级复辟的梦境！
谁说这是笔墨官司，
——纸上刀兵？
这是一场激烈的阶级斗争！
我们呵，
冲锋在前，
勇敢进击！
——挟九万里狂飙，
携十万钧雷霆！
用生命和鲜血
保卫这莺歌燕舞的春天，
把进军的战旗染得更红！

涛刷浪洗

休想磨去我们的“棱角”；
雨猛风狂

更能擦亮战士的眼睛，
“生命不息，冲锋不止！”
——这是进攻的战士
发自心底的呼声！
冲锋呵——斗争，
斗争呵——冲锋，
这是时代的命令！
只要“阶级”这两个大字
还没有从历史上最后擦去，
我们就绝不能丝毫放慢
冲锋的脚步，
绝不能放下手中的刀柄！

呵，
放眼万里征途，
还有多少大渡河必须抢渡，
还有多少高峰应该攀登！
斗争赢得了胜利，
胜利孕育着斗争，
冲锋呵，冲破斗争的硝烟，
冲锋呵，向着胜利的高峰……

战斗的脚步

——赞红卫兵小将的造反精神

张寿彭

战斗的脚步，
似擂响的战鼓……

上阵！上阵！
杀出一支铁队伍，
火红的胸章，
高挺的胸脯，
挥笔——

杀向“奇谈怪论”，
振臂——

横扫妖云毒雾，
理论组——冲啊！

如猛虎下山，
大字报——贴啊！
烧映天火柱……

是谁
诬蔑我们
社会主义新学校，
这也不行，
那也不如？

是谁
矛头对准
以毛主席为首的党中央，
以目乱纲，
毒剑狂舞？
看哪，尾巴被我们揪住！
祸心定要挖出！

好啊，革命队伍
似洪流，
卷沉渣，
如浪涛，
荡泥土。
好啊，新的一代
似朝晖，
金灿灿，
照寰宇，
迎日出！

红卫兵小将啊，
英姿胜当年，
迅猛上征途，
还是那造反劲头，
还是那战斗风骨，
迎着风浪挺身站，
走资派——发抖！
投降派——认输！
革命风雨中啊，
新笋千株破土出。
号角鸣，
战旗舞，
快：去迎接文化大革命的
继续和深入！
快：去接受伟大领袖毛主席
交给的历史新任务！

战斗的脚步啊，
似擂响的战鼓……

胜利的保障

工人 孙其鲁

它象号角，
在我们的耳边震响；
它象明灯，
把我们的心头照亮；
是毛主席的伟大教导啊；
“阶级斗争是纲”！

呵！**“阶级斗争是纲”**，
伴着这号角的声音，
八万里人间城廓，
我听到过多少战斗的音响；
巴黎公社的勇士，
播动战鼓把《国际歌》高唱；
阿芙乐尔号的大炮，
发出怒吼，
震坍了沙皇的断壁残墙！

呵！“阶级斗争是纲”，
在这明灯的照耀下，
在祖国辽阔的大地上，
我看到了多少革命的景象：
秋收起义举起的红旗，
在天安门广场高高飘扬；
文化大革命的洪流，
把刘少奇、林彪葬进汪洋！

呵！今天呵，
从赤脚医生小小的银针，
到长江大桥巨大的钢梁……
多少斗争的硕果，
在我们的眼前闪光；
从幼苗拔节的细小声音，
到热核爆炸的冲天火光……
多少战斗的捷音，
在我们的耳边回荡！
历史在证明：
有了阶级斗争的烈火，
我们才能把每块矿石冶炼成钢。
事实在宣告：
靠了阶级斗争的巨镐，
我们才能使荒山野岭献棉粮。

无产阶级对资产阶级

实行全面专政呵，

开拓了我们

每一滴石油的源泉；

使社会主义新生事物的鲜花

每一片花瓣都散发芳香！

“阶级斗争是纲”，

是我们革命胜利的保障！

什么“三项指示为纲”，

分明是遮眼的雾，迷魂的汤，

透过那诡辩的外衣，

咱看得清邓小平复辟倒退的心肠！

毛主席的战士呵——

心明眼亮决不上当！

是战斗的号角，

在我们的耳边震荡；

是真理的明灯，

把我们的心头照亮。

“阶级斗争是纲”

保证我们

向着共产主义胜利远航！

对 着 干

工人 李 辉

风口上开车，
浪尖上行船；
咱无产阶级搞科研呵，
和修正主义对着干！

它搞修正主义奖金挂帅，
咱用毛泽东思想领先；
它用“物质刺激”开路，
咱凭政治觉悟攻关。

它把成名成家当作起动机，
咱把马列主义当作方向盘；
名誉地位是它的动力，
继续革命是咱的热源。

它靠洋人教条闭门造车，
咱靠自力更生群众路线；

它爬进白专小道死胡同，
咱走着红专大路广又宽。

好不好，它看赚钱不赚钱，
对不对，咱看路线偏不偏，
赚钱的，它拼命搞，
离“线”的，咱决不干！

“对着干！”“对着干！”
刀对刀，箭对箭！
它干得：卫星把红旗打落，
咱干得：红旗送卫星上天！

炉 前 风 雷

工人 程 延 东

炉前，风雷滚滚、喷火腾焰，
炉前工把右倾翻案风狠狠批判，
捍卫文化大革命胜利成果，
打一场激烈的反修防修战！

满腔的激情似炉火飞窜，
强健的铁臂象挥舞的钢钎，
批臭右倾翻案风鼓吹者的谬论，
把他妄图复辟的阴谋戳穿！

右倾翻案风吹来的几片阴云，
岂能遮住莺歌燕舞彩霞满天；
那嗡嗡乱叫的几只苍蝇，
岂能阻挡历史车轮滚滚向前！

什么“今不如昔”，
分明是为资本主义招魂引幡；

什么“三项指示为纲”，
妄想把“卫星上天，红旗落地”重演！

是钢、是渣我们最会分辨，
是人、是妖瞒不过金睛火眼，
经过文化大革命的战斗洗礼，
我们能洞察一切风云变幻！

“走资派还在走”，
必须绷紧阶级斗争弦；
“投降派确实有”，
必须把评《水浒》的战鼓播得更欢！

炉前就是阶级斗争的阵地，
炉前就是巩固无产阶级专政的前沿！
炉前痛击右倾翻案风呀，
炉前掠过劈天的雷、裂云的电！

贴大字报

工人 孙建华

贴上！贴上！

贴上！贴上！

似愤怒的子弹飞出枪膛，
象出鞘的利剑闪烁寒光！

痛击右倾翻案风，
我们杀上大批判的战场，
一张张革命的大字报，
一面面火红的战旗飞扬。

昨日的硝烟还在飘荡，
新的战斗又已打响：
这是又一场路线的大搏斗呵，
这是又一次阶级的较量！

戳穿走资派的阴谋伎俩，
用革命大批判的锐利刀枪，

砸烂走资派复辟的迷梦，
用我们整个阶级的力量！

贴上——

《“永不翻案”，弥天大谎》；

贴上——

《开门办学是我们的方向》。

贴上——

《历史的洪流不可阻挡》；

贴上——

《谁搞复辟必定灭亡》！

让大字报化作万里狂飙，
把奇谈怪论统统扫光；
让大字报化作千排洪浪，
把复辟狂们统统埋葬！

贴上！ 贴上！

贴上！ 贴上！

一张张革命的大字报，
一道道反修防修的铁壁铜墙！

誓叫江山红万年

社员 陈作诗

没洗手、没擦汗，
放下锄头挥笔杆，
回击右倾翻案风，
贫下中农上火线。

一批党内走资派，
梦想复辟把天变，
攻击文化大革命，
明目张胆搞翻案。

二批党内走资派，
阶级斗争他不谈，
大刮经济业务风，
以目乱纲改路线。

三批党内走资派，
留恋旧的“十七年”，

几条战线插黑手，
奇谈怪论罪滔天……

一桩桩，一件件，
怒火滚滚涌心坎，
七寸羊毫作刺刀，
戳穿他的黑心肝。

历史车轮向前方，
挟风携雨卷雷电，
哪个小丑敢拦路，
碾他一个稀巴烂。

毛主席给俺来撑腰，
钢打筋骨铁铸胆，
继续革命迈大步，
誓叫江山红万年！

风口浪尖向阳立

潍坊市总工会负责人 李恒义
七·二一工人艺术大学

七五年，夏秋季，
右倾翻案黑风起。
不肯改悔的走资派，
“一纲三论”搞复辟！
右倾妖风闹翻案，
新生事物遭攻击；
业余“艺大”迎风上，
风口浪尖向阳立！
亿万人民齐上阵，
工人阶级是主力；
马列红旗高高举，
笑看苍蝇碰铁壁！

-
- 以三项指示为纲，阶级斗争熄灭论、唯生产力论、折中主义诡辩论。

七·二一工人大学放歌

工人 沐 东

诞生在阶级斗争的浪尖，
经受了狂风暴雨的洗礼。
火红的朝阳，
给你披一身霞彩；
文化大革命的东风，
给你添层层新绿。

呵，我们的工人大学——
是阵地
——教育革命的红旗，
插在万仞峰头
飘展云际；
是熔炉，
——千百吨精选矿石，
锻冶成革命梁柱
顶天立地！

呵！新生事物的成长
不会是一帆风顺。
被推翻的资产阶级，
哪一天，
不在磨着仇恨的牙齿，
恨不得，
把社会主义的新生事物
在摇篮里吞噬。
不肯改悔的走资派邓小平，
正是代表着
资产阶级，
他“兴灭国”，请“隐士”，
以百倍的疯狂呵
把一阵翻案黑风刮起……
他们不只是，
攻击我们的七·二一大学是“一种形式”，
他们想的是
抹煞文化大革命的丰功伟绩！
他们不只是，
攻击“教学质量降低”，
他们是在
反攻倒算，妄图复辟！

呵！伟大领袖毛主席，

洞察一切，抓住战机。

革命警钟

震响在每个人的心底！

对走资派的倒行逆施，

必须迎头痛击！

在七·二一大学课堂上，

从祖国、世界，革命、阶级……

谈到昨天、明天，斗争、胜利……

伟大领袖毛主席的教导，

响在耳边：

“要警惕出修正主义”！

要警惕呵，

资本主义复辟！

要警惕，

走资派从教育界

打开缺口，

重挑“克己复礼”破旗。

呵！我们把年轻的七·二一大学，

比做沃土上茁壮的幼松，

这股翻案黑风，

不过是老林里腐叶的霉气，

我们把年轻的七·二一大学，

比做冲锋陷阵的战士，
走资派的狂叫，
不过是碰壁苍蝇的抽泣！
新生的——旺盛葱郁，
腐朽的——大浪淘去。
这就是
历史证明的规律，
颠扑不破的真理！

我们工人阶级，
海一样的胸怀，
山一般的意志，
我们是——
能文能武的普通劳动者，
誓为无产阶级改天换地！
什么“读书做官”，
什么“学而优则仕”，
——一堆臭气熏天的垃圾！
谁想把
时代列车拉着倒转，
历史的车轮必定会
把他碾碎，
把他抛弃！

呵！光辉的毛泽东思想，
威力无比，
所向披靡。
呵！毛主席的革命路线，
和我们工人阶级的命运，
息息相连，
骨肉不离！
是毛主席，
拯救我们出苦海；
是毛主席，
给了我们上大学的权利！

呵！让我们高唱战歌，
坚守这阶级的阵地。
跟着党，
跟着毛主席，
永远战斗，
永远冲击！
十二级台风，
刮不倒我们的大旗；
泰山压顶，
摧不垮我们的意志！

用战斗

保卫教育革命的红旗，
用热血
把“教育要革命”的诗篇
写下去……
用我们反击战的捷音，
向中南海报喜——
让毛主席他老人家，
放心、满意！

让党内不肯改悔的走资派
咒骂吧，
我们的新“工大”，
充满生命的活力！
让党内不肯改悔的走资派
向隅而泣吧，
西风落叶下长安，
不尽江河东流去……
呵！我们放声欢呼——
教育革命的春天，
是属于我们的！
教育革命的最后胜利，
是属于我们的！
明天，属于无产阶级！

痛击翻案风

王耀华

一

提起“十七年”，胸中怒火燃，
教育黑线专了政，工农恨无权。
教授治学校，“权威”霸讲坛，
挥舞分数棒，工农门外拦。
侥幸进学校，难过智育关，
多少“退学令”，字字血泪沾：
兜售封、资、修，诱以名、利、权。
鸩酒和钓饵，残害我青年……

二

文化大革命，学校换新天：
工人进大学，夺了领导权。
招收工农兵，开门把学办，
身不离劳动，红心烈火炼；
政治放首位，马列苦钻研，
阔步五·七路，接好革命班。

工农齐欢跃，大学为咱办，
毛主席指方向，高峰咱登攀。

三

党内走资派，失败心不甘，
狂吠过去好，妄想把天翻。
什么“质量低”，什么“光实践”，
什么“无文化”，“大学不用办”……
大刮翻案风，四处起谣言，
苍蝇嗡嗡叫，地球照样转。
毛主席发号令，工农勇向前，
怒斥走资派，不准把案翻。
革命洪流滚，滔滔热浪卷，
埋葬投降派，马列红旗展！

教育革命放歌

解放军某部 宋百合

猎猎红旗，

咚咚战鼓，

踏踏步伐……

溶溶春光，

阵阵凯歌，

灿灿新天……

啊，伟大的教育革命——

你是沾露欲滴的迎春，

在阳光下怒放；

你是春天盛开的牡丹，

与百花共妍。

赞美你呵！

——我诗韵汇成千层巨澜，

歌唱你呵！

——我激情化作万丈喷泉。

呵，罪恶的学府，

罪恶的讲坛，
多少朝呵多少代，
冷风萧萧，妖雾弥漫，
在“学而优则仕”的鼓噪中，
谁曾见赤脚人能逾越学府门槛？！
你是吞噬劳动人民的魔窟！
你是饱养精神贵族的花园！
有多少生死挣扎的穷苦农民，
被伪造的地契夺走了最后一分薄田？
有多少当牛做马的工人兄弟，
被贪婪的算盘榨干了最后一滴血汗？
劳动人民创造的文化
反成了自己颈上的锁链！

啊！东风扫残云，
红旗悬蓝天。
但那——
被解除武装的资产阶级，
仍负隅顽抗；
被剥夺权力的精神贵族，
仍固守讲坛。
说什么工农子弟上大学不够资格，
说什么高等院校要培养“高、顶、尖”。
于是，考场上工农子弟被拒于门外，

于是，校院里推出了“粗瓷茶碗”……

看，工人师傅手里攥着雷呵，

看，贫下中农眼里闪着电：

“这是哪家的教育制度？！

称的是哪个阶级的心愿？！

这号的学堂迟早要砸个稀巴烂！”

文化大革命的怒潮

——激浪滔天；

群众运动的烈火

——遍地腾卷。

无产阶级教育革命呵

你呼啸着——

决裂！决裂！

与资产阶级法权观念一刀两断！

你呐喊着——

冲锋！冲锋！

向着剥削阶级的断壁残垣。

资产阶级的“土围子”

在你呼啸中崩溃，

精神贵族的“小宝塔”

在你呐喊中塌陷。

看！老工人、老贫农

肩负阶级的重托

第一次登上了学校的讲坛，
看！工农兵
踏着文化大革命的鼓点，
第一次跨进了校院的门槛。
我们能打出一个红彤彤的江山，
也一定能把上层建筑这块阵地牢占！
我们决不做旧制度的奴隶，
要为无产阶级专政“上、管、改”！

千曲百回呵
——“高路入云端”；
阳光普照呵
——“谈笑凯歌还”。
人民掌管的校院
——万紫千红，一片新颜！
没了课堂上炼钢
——设计台设在工厂炉旁；
没了黑板上种地
——试验室就在公社田间……
理论联系实际
教育结合生产。
矿工学员当矿工
爆竹迎呵锣鼓接；
农大娃子当农民

江南乐呵塞北欢。

请问：这样的学生

什么文凭能衡量？！

请问：这样的成绩

什么分数能计算？！

但是，我们还不能啊！

还不能——

刀枪入库挂牌免战。

切莫忘啊，萎缩了的枯藤

还想生出缠腿碍脚的毒蔓；

千万警惕啊，资产阶级死尸

仍散发着臭气将空气污染。

要知道

两个阶级还在进行生死搏斗，

文化革命仍在继续深入发展。

你听，种种奇谈怪论，

又冲出了不肯改悔的走资派邓小平的喉管——

“要有热心科学的内行来领导”，

——急切切将右派分子的老谱重弹；

“大学嘛，总要培养‘高等建设人材’”，

——哭丧归又在为“小宝塔”抹泥垒砖。

踢开它，

传统观念的羁绊，
我们无产阶级的战斗队伍，
决不半途歇马下鞍！
砸碎它，
资产阶级的隐患；
无产阶级革命的巨轮
决不中途抛锚系缆！
新生定代替陈腐，
春芽必顶翻枯瓣。
览教育革命丰硕成果，
我们心潮奔涌激浪翻；
瞻教育革命锦绣前程，
我们雄心壮志冲云天。
我们为捍卫教育革命战斗，
准备迎接千百次雾雨雷电；
我们为把教育革命进行到底，
准备贡献满腔热血和忠心赤胆……

看！我们如潮前进、如浪奔涌的革命队伍，
挺起的是钢铁长城般的胸脯，
高举的是刀丛剑树般的笔杆。
为进行伟大的教育革命，
我们永远冲锋在前！

急风暴雨夺全胜

杨树茂

高天——红日。

大地——春风。

阳光下，社会主义祖国

到处莺歌燕舞，

一片欣欣向荣。

斗争，赢得了胜利，

胜利后还有斗争。

一九七五年的夏秋之交，

从阴沟里吹出一股黑风。

谬论掺杂谣言，

狂叫伴和哀鸣：

什么“要挑中学生好的直接上大学”，

什么“外行领导学校不行”，

什么“教育革命的方向要扭”，

更甚者还有“三项指示为纲”，等等……

伟大领袖毛主席，

洞察一切——

**“什么‘三项指示为纲’，
安定团结不是不要阶级斗争”！**

光辉的指示，
指引我们去批倒奇谈怪论，
锐利的笔锋，
戳穿邓小平的复辟纲领。

号角鸣，风雷动，
战旗扬，红浪涌。
大学校园沸腾了，
教育阵地“刺刀红”。
阶级教育展览室里：
奴隶的后代手抚锁链话今昔，
思潮滚滚

诉不尽对党的无限深情。
无产阶级专政理论学习班上：
贫农的儿子引用马列的教导批孔孟，
话语滔滔

赞不完文化大革命的伟绩丰功。
不肯改悔的走资派，
开倒退车，作复辟梦，
想从学校找“缺口”，
——此路不通！

教育战线漫硝烟，
纸上笔下有枪声。
讲台、课堂、学校，
就是我们的前沿阵地，
向着资产阶级的堡垒，
进攻！进攻！进攻！

毛主席，发号令，
亿万工农向前冲：
 南海掀巨浪，
 北疆耸群峰，
为使江山不变色，
亿万大军正出征——
 韶山老党员，
 大寨老贫农，
 上海红小将，
 延安好后生……
看，车间、田头、营房、
 工地、夜校、院庭……
大字报铺天盖地，
大批判烈火熊熊！
句句如鸣枪，
篇篇如炮轰：
“革命征途多风雨，

哪天没有阶级斗争！
走资派还在走，
新的‘垃圾’还产生！
投降派确实有，
我们的哲学是斗争！”
是斗争呵是交锋，
是冲杀呵是进攻！
七斗八斗驱瘟神，
急风暴雨夺全胜！

风从源起，树从根生。
邓小平刮起“十二级台风”算个啥？
可笑“风源”成败兵！
这场斗争，
是无产阶级文化大革命的继续和深入；
这场斗争，
将进一步巩固和加强无产阶级专政。
历史的经验应汲取，
革命的征途无止境，
九天揽月志更高，
五洋捉鳖步不停！
看，举国上下，万里沙场，
兵马壮，火焰熊，
歌更高，旗越红！

教育革命礼赞

解放军某部 赵常献

文化大革命的洪流波涌浪卷，

教育革命的阵地旌旗遮天。

看，开门办学的课堂上，

战火纷飞，硝烟弥漫；

听，工厂农村的集会上，

传来战斗的声援——

“对着干！对着干！

和修正主义教育路线对着干！”

“十七年”，教育阵地妖雾漫，

横穿一条修正主义黑线！

讲台上，贩卖“读书做官”的黑货，

学校中，充斥孔孟之道的破烂！

他们兜售“智育第一”的鸦片，

他们扩大资产阶级法权！

共产党的哲学是斗争哲学，

我们就是要和封资修对着干！
“共大”战歌高，“朝农”红旗艳，
喜征程，一代新人来接班！

毛主席**教育要革命**的指示呵，
掀起了漫天的风暴；
社会主义的教育阵地呵，
是向资产阶级进攻的战斗前沿！
迎时代风雨，上阶级斗争主课，
到车间田野，把革命本领磨练，
广阔天地，高唱《理想之歌》，
社来社去，用茧手把红色江山打扮！
风暴中，屹立起一个个新“朝农”，
硝烟里，挺进着一队队优秀青年！
七·二一工人大学如雨后春笋，
教育领域的新生事物百花争妍！

无产者，战斗正未有穷期，
且莫忘，征途上仍有暗礁险滩。
不是有人吹出阵阵阴风，
散播“今不如昔”的谬论？
不是有人为“十七年”喊冤叫屈，
妄图扑灭今日漫烧的烈焰？
他们发出种种奇谈怪论，

把革命的新生事物百般非难，
他们一味地怀恋过去，
活现出一副复辟的嘴脸！

难道能让那些资产阶级老爷，
再重新晃起“工程师的摇篮”？！
难道能容那不肯改悔的走资派，
又用“分数挂帅”将革命幼苗摧残？！
难道再把学校的学生，
培养成四体不勤的精神贵族？！
难道再不准广大工农兵群众，
踏进大学的门槛？！
这不过是邓小平白日作梦，
这不过是资产阶级错拨了算盘！

紧握我们手中的战笔，
射出这一排排语言的子弹——
反击右倾翻案风，
为教育革命衷心礼赞！
好呵，与“十七年”对着干！
好呵，风雨中成长的工农兵学员！
让我们沿着铺满阳光的大道，
战斗向前，永远向前！

工农兵学员之歌

山东医学院药学系工农兵学员

红旗，在蓝天上飘扬，
歌声，在春风里回荡。
看！走过来了——
我们工农兵学员的队伍，
象挺拔的新松，
象参天的白杨。
迎着喷礴欲出的红日，
步伐整齐，威武雄壮。

当我们从工厂、农村、军营，
走进社会主义大学的课堂，
当我们用握过钢钎、锄头、刺刀的手，
接过战笔——寄托着阶级的期望，
就象战斗在——
那火红的炉台，
那翠绿的田野，
那高耸的哨位，

无限豪情涌满心房。
父辈的苦难，
血泪的记忆，
“十七年”的既往，
激起我们无穷的力量！
上大学，管大学，用毛泽东思想改造大学，
推倒资产阶级的断壁残墙。
社会主义的新大学呀，
莺歌燕舞，一派春光！

树欲静而风不止，
校园里，两个阶级无时不在较量。
阴沟里刮起的瑟瑟黑风，
妄图再一次把我们赶出大学课堂。
面对资产阶级的猖狂反扑，
我们热血沸腾，怒火万丈！
“翻案不得人心”！
“阶级斗争是纲”！
毛主席的教导呵，
象春雷，破云雾，裂长空！
在万里山川回响！
红旗下，集聚起无产阶级的大军，
我们工农兵学员，
一马当先，杀上大批判的战场。

大字报的长廊呀，
象排排重炮，
象道道铜墙；
捍卫着教育革命的阵地，
矗立在阶级搏斗的浪尖上。
——来自钢厂的战友，
说话也象钢，
“要把我们‘扭’到哪里去”！
字字如火，句句铿锵！
——来自公社的战友，
檄文里听得到治山的炮响，
“不许为‘十七年’翻案”！
气吞九天，情豪势壮！
——来自军营的战友，
字里行间闪着刺刀的亮光。
革命大批判的熊熊烈焰，
化作飘飞翻卷的战旗，
插在教育革命的阵地上。

我们走出了大学的校园，
跨进三大革命的课堂；
在广阔天地里增长才干，
在斗争的熔炉中淬火加钢。
车间里，

我们和工人师傅一起劳动，
炉前的钢花，
映红我们青春的面庞。
田野里，
我们和贫下中农一起耕耘，
新苗郁郁，
在春风中茁壮成长。
高山峻岭，
我们和战士一起出巡，
涔涔汗水洒在千里海防。
开门办学，
这是教育革命的方向！
在工农兵中间，
我们吸取丰富的政治营养。

我们工农兵学员——
教育战线无畏的闯将。
朝气蓬勃，
就象早晨八、九点钟的太阳。
用我们生命的浓彩，
描绘祖国宏伟的蓝图；
用我们青春的骨胳，
架设通往共产主义的桥梁。
让不肯改悔的走资派向隅而泣吧。

人民送我上大学，
我上大学为人民！
这，就是我们的志向，
——一代新人的崇高理想。

红旗，在蓝天上飘扬，
歌声，在春风里回荡，
我们工农兵学员，
阶级重托挑在肩上。
信心，我们有，
大旗，我们扛！
踩一条办社会主义大学的新路，
谱写教育革命崭新的诗章！

“对着干”赞

——写给朝阳农学院

苏文河

象霹雳撼山，
象洪峰裂岸，
好呵——
与“十七年”对着干！
“对着干”“对着干”！
字字生威，
激荡九天！

对着干呵——
与资产阶级对着干！
门向工农开，
心与工农连。
教育阵地
——永占领！
资产阶级束缚
——全砍断！

泥腿子昂首登讲台呀，
工农掌大权！

对着干呵——
与修正主义对着干！
心有方向盘，
看准纲和线。
成名成家
——踏脚下，
特权思想
——连根铲！
风口浪尖炼筋骨，
广阔天地宏图展。

对着干呵——
与右倾翻案风对着干！
浪激身不歪，
风狂向不偏。
干呵——
与不肯改悔的走资派邓小平斗到底，
干呵——
与复辟势力斗万年！
斗出个社会主义新“农大”！
斗出个春光明媚艳阳天！

干得好呵，
对着干！
社会主义的天和地，
越干越红火；
无产阶级千秋业，
越干志越坚！
有毛主席革命路线指方向，
干到底呵，
直到共产主义霞满天。

烈火熊熊燃，
万船满征帆。
好呵——
与“十七年”，
对着干！
红旗猎猎卷长风，
处处进军
对着干！

战斗的总结

工农兵学员 周晓芳

大学生活要结束，
这毕业总结该咋写？
面对教育界的奇谈怪论，
我胸中涌起滔滔洪波！
伸手拿笔看到手呀，
咱就从这手来说——

想当初，油手泥脚进大学，
看今日，手茧增厚未变色。
咱不是偏爱自己的手呵，
一看这手心里乐。
层层厚茧页页诗呵，
记下阶级的期望和重托！
这茧手，
机械革新绘过图；
这茧手，
矿井深处推过车；

这茧手，
学军夜巡握过枪；
这茧手，
大寨田里谱过歌；
这茧手，
灯下捧读马列书；
这茧手，
能下五洋去捉鳖！……

老工人爱握咱这手呵，
——殷切的期望咱刻心窝；
老贫农爱握咱这手呵，
——掏心的话儿对咱说！
走资派害怕咱这手呵，
——看见这茧手打哆嗦！

为什么？为什么？！
只因为呵——
这茧手写文批林批孔，
敢捅复辟派的马蜂窝；
这茧手握笔评《水浒》，
敢将投降派的画皮剥；
这茧手爱贴大字报呵，
敢把走资派的阴谋诡计揭！……

我，坐在灯前写总结，
胸中沸腾滚热血！
茧手一攥咯嘣嘣响，
心头难压愤怒的火。
工农兵学员的“质量低”？
呸！咱最有权来评说！

想当初，这茧手——
跨进大学是“资格”；
看今日，这茧手——
握笔把奇谈怪论驳！
咱就用这大茧手呵，
投入新战斗，
把共产主义征途来开拓！

红色的日历

工人 姝 光

东风翻动红色的日历——

呵，七月二十一日！

终于盼到了你。

——我捧起聘请书

跨上大学的讲台。

蓦然，脑海里

闪过多少泪酿的记忆。

三十年前

仿佛也是今天这个日子，

但没有歌声、彩霞、红旗……

（两个时代呵，简直不能比拟！）

那是一个雷雨交加的夜晚，

夜幕沉垂，黑暗无际！

悲愤填膺的爷爷，

紧攥滴血的字据，

怒骂，控诉……

——对着地主阶级！

“他们，就这样夺走了我们的土地！
孩子，盼着那一天——

 穷人出头日，
咱也会拿笔杆子，
戳穿地主的黑心肠，
为咱受苦人争口气……”

两年后的一天——

 也是个没有阳光的日子，
我扶起血肉模糊的父亲，

 他怒视着横匾上

 “有教无类”的黑字；

“孩子！记住——

 那学校……你不能去！”

撕碎的书包、殷红的血迹，

 把阶级仇恨的种子

 埋进我幼小的心里……

我上大学了！

 那是文化大革命的前夕。

进校看到的，却是：

那曾夺去我亲人生命的家伙，

 竟在讲台上高谈阔论

 “剥削有功”、“压迫有理”！

呸！我拍案而起……

他仍不慌不忙摘下眼镜

盯着我脚上的稀泥：

“不愿学……你就离开这里！

本来嘛，这笔杆子

就不是你手中的东西！”

啊！他——

就是他！

为什么这样有恃无恐？

还这样的嚣张、得意？

试问社会主义大学的讲台，

究竟是谁家的地皮？

（文化大革命教我明白了：

多少个“他”受到走资派的包庇。）

今天呵——

我们的祖国，歌似潮，旗如帜，

经受了文化大革命暴风骤雨的洗礼。

那曾在社会主义讲台上狂叫的

地主资产阶级的“逸民”“隐士”

和他们的代理人——刘少奇、林彪……

已成为历史的垃圾！

毛主席七·二一指示的光辉

照亮我们战斗的征程，

工农兵高举教育革命的红旗，
占领了资产阶级的世袭领地！
今天，我牢牢的站在这里——
为革命把红苗培育……
心潮滚滚，眼泪簌簌，
昂首挺胸，扬眉吐气！

我问呵——

我问我自己：
为什么在这幸福的日子
想起那苦难的过去？
为什么在这欢乐的时刻
洒下泪水千滴？
我仿佛早也明白……
啊，不！

现在，我才真正认识了：
是七·二一指示的光辉，
照耀着教育阵地！
是文化大革命的东风，
翻开大学的红色日历！
多么严峻的斗争呵，
多少生活的诗意！

我尝到——

我的眼泪是甜的……

但是，不肯改悔的走资派邓小平，

还在刮黑风，搞复辟，

扬起资产阶级的炮口

对我们明攻暗袭！

什么“教育方向一直没解决好”呀，

什么“新不如旧”、“今不如昔”……

请问：那“昔日”是谁家天下？

那“旧的”是什么东西？

我永远不会忘记过去的一切啊——

那撕碎的书包，那滴血的字据，

爷爷的遗言，父亲的血衣，

那千万被赶出校门的工农子弟……

今后呵，决不允许

把教育革命的方向扭回去！

决不允许资产阶级逞凶、复辟！

坚决击退右倾翻案妖风，

捍卫文化大革命的胜利果实！

呵，七月二十一日！

我将以勇敢参战的胜利来回答你：

紧握手中的“武器”——

党给我的铁锤和钢笔，

击退妖风！坚守阵地！粉碎复辟！！

搏 斗

工农兵学员 胡立东

在阶级斗争的长河中，
朵朵浪花都闪耀着“搏斗”！
毫不例外啊，
教育战线
——阶级争夺的阵地，
从未离开过搏斗。
几千年的教育史，
剥削阶级一手独霸，
腐蚀人民灵魂；
把孔孟之道兜售……
终于，太阳驱散乌云，
红旗飘展在天安门城楼。
但是，残云败雾，
不会轻易退走，
教育阵地修正主义盘根错节，
学校仍插着资产阶级的黑手。

文化大革命电闪雷吼，
荡涤旧世界油水污垢。
八亿大军高擎马列大旗，
同修正主义展开殊死搏斗。
几番较量，几番争夺，
教育阵地啊，终于回到无产阶级的手。
学校，革命的红炉，
把一代新人锻冶铸就。
粗布衣飘着泥土的芳香，
绿军装缀着大海的浪花，
工作服染着车床的机油。
我们来了！
第一次跨入大学的门口。
第一课，
矿工师傅诉家史，
牢牢记住阶级仇。
爱谁？恨谁？跟谁走？
我们心里水晶般剔透。
业务课上，六十岁的教授驾铁牛，
抚今追昔：“我走过的弯路，你们可别再走……”
在农村，
与老贫农同吃一锅粥。
扬场，教俺辨清哪是顺风，哪是逆风；
除草，教俺识别哪是谷禾，哪是稗莠。

在工厂，
与工人同沾一身油。
冶炼，教俺分辨哪是钢，哪是渣；
打锤，教俺先要自身硬，还要稳住手……
在连队，
班长教俺刺杀、格斗，
篝火旁，乘上首长记忆的银舟，
到金沙江、大渡河搏击中流……
老前辈语重心长：
胜利是斗争在新形势下的继续，
捷报预示着未来的搏斗。
看！那群历史的小丑，
又跳了出来叫嚷什么：
“不学文化，拖了四个现代化的后腿”，
扳住教育革命的车轮要“扭”。
霎时，黑云卷，阴风骤，
好象是西伯利亚寒流。
社会主义的新苗，
他们要践踏、蹂躏。
文化大革命的成果，
他们要一笔勾。
顶恶浪，反潮流，
工宣队长带我们走出校门，
深入曾经战斗过的矿井、田头。

你们干得好啊，
就是要同“十七年”顶着牛！
工人师傅，贫下中农，
鼓舞我们投入这场搏斗。
我们和工人、贫下中农一起
写出了反击的大字报
——“往哪儿扭？”
一夜间大字报铺天盖地，
高昂着无产阶级的炮口！
搏斗的声浪呵，淹没了走资派的哀鸣，
把战斗的乐章高奏。

我们懂得，阶级尚存，搏斗不止，
斗争在继续，征程硝烟稠。
我们要挥戈上阵，
投身于这场阶级的搏斗。
党中央毛主席指引方向，
力量，我们有！
信心，凝胸间！
胜利，在前头！
同志，战友，
让我们挺起胸膛，
搏斗！搏斗！
不获全胜，誓不罢休！

炉 火 熊 熊

——题一幅照片

栾 纪 曾

烟火，在风吼雷鸣的炉台上飞腾，
钢水，映红张张神采飞扬的脸庞。
钢铁学院的师生在炉前学炼钢哟，
嘿！里面还有咱推荐的学员小杨。

火浪，在他们脚下卷，
汗水，在他们脸上淌。
他们的热血，和钢水一起沸腾，
他们的理想，和钢水一起轰响，
他们的激情，和钢水一起燃烧，
他们的青春，和钢水一起闪光。

呵！我们崭新的社会主义大学，
呵！三大革命中烟飞火卷的课堂。
看那满身朝气的学员
和那白发苍苍的老教授，

浑身上下，都染上了钢的红光。

我知道——

他们，有的来自学大寨的第一线，
有的来自毛主席视察过的钢厂，
有的来自建设中的新工业基地，
有的来自祖国的钢铁边疆。

阶级的委托，刻在心窝；
历史的使命，挑在肩上。
把炼钢和学习当作战斗，
把炉台和课堂当作战场。

他们为我们的阶级
夺取了一个又一个的阵地呵，
那一团团生命的烈火，
熊熊地燃烧在斗争的炉膛。

呵！

我们生气勃勃地社会主义大学，

呵！

三大革命中捷报纷飞的课堂。
此刻呵，一阵阵出钢的钟声，
仿佛在我心头震荡，

我看见一道道钢铁的洪流，
正奔向祖国需要的地方！
而我们的工农兵学员呀，
不就象这奔腾的钢水，
带一片胜利的欢呼
冲出炉膛！

呵！
我们伟大豪迈的事业，
呵！
我们闪闪发光的理想。
亲爱的战友们，
快拿起笔谱写赞歌吧，
蘸着奔腾的钢水
熊熊的火光！

贴在学校门口的信

工农兵学员 王兆山

学校门口，贴满五彩缤纷的信：
有的闪烁着炉前的钢花；
有的散发着泥土的芳芬；
有的飞卷着练兵场的战尘……
——信儿报喜讯，
封封感人心！

这一封，是工人师傅送上门，
赞的是：开门办学搞革新！
课堂搬到炉台上，
炉火炼钢也炼人。
工人一身汗，
学员汗一身。
炉前辨认“钢”与“渣”，
班后灯下学理论。
同工人阶级并肩战斗，
把一项项优质纪录刷新！

——“开门办学就是好，
这样的学校俺放心！”

这一封，来自沂蒙山区，
夸的是：工农兵学员的质量标准，
课堂设在山头上，
治山修渠题目新。
测量爬千山，
勘察登万仞。
炕头上，血泪家史作主课，
石堰旁，挥镐演算“微积分”。
同贫下中农并肩战斗，
向阳渠诞生在社员、学员的手心！

——“如今学员质量高啊，
比旧学校强万分！”

这一封，写在沸腾的军营，
颂的是：学员能武又能文！
课堂就是练兵场，
学工学农又学军。
近战炼铁胆，
奔袭锻钢筋。
帐篷内，请来政委说“抗大”，
野营路，亮开铁脚步步新。

同战士挎枪并肩战斗，
刀尖上闪着如火的青春！

——“与旧的传统观念决裂，
无产阶级学校育新人！”

一封封啊一份份，
看不完啊阅不尽！
这是工人阶级的情，贫下中农的心！
这是教育革命的果，新大学里的春！

——这是学员的考试卷呀，
工农兵在卷上批了分！

是谁说：工农兵学员质量低？
是谁说：开门办学瞎胡混？
抓住他，揪过来，
叫他看看这些《信》！

——历史车轮谁能挡？
飞蛾玩火必自焚！

赶写大字报

工农兵学员 毕耜明

窗外，明月皎皎，
屋里，灯光闪耀，
灯下，赶写大字报呀，
心中怒火烧。

工宣队李师傅念着草稿，
字字句句象炮弹呼啸，
工农兵学员小赵挥笔疾书，
笔头飞动象把锋利的尖刀！

教育革命方向不容篡改，
十七年修正主义教育路线休想回潮！
七·二一指示光芒四射，
从工农兵中间选拔学生谁也改变不了！

邓小平攻击开门办学，
请看：高炉旁攻下多少科学尖端，

田野上飘出多少实验捷报……
“实践——认识——实践”，
开门办学是一条金光大道！

谁说教育质量下降？
请看：工农兵学员志壮情豪。
今日校园一片新貌，
学马列评说千秋功罪，
为革命敢于发明创造！

“工人阶级必须领导一切”，
学校大权咱要掌得牢牢！
有毛主席革命路线指方向，
教育阵地革命红旗万年飘！

校园里处处贴满大字报，
大辩论的烈火熊熊燃烧，
保卫文化大革命成果，
一张大字报一门革命的重炮！

一张退学通知书

工农兵学员 房福贤

正当我在教育阵地猛烈冲锋，
接到哥哥的来信一封，
信中附上一张发黄的退学通知书啊，
简直是刺向奇谈怪论的利剑一柄——

正面：“立即退学”，字字如冰，
原因是“留级两次”，“天份不行”。
背面：哥哥奋笔抗议，
——“这就是十七年的‘奇勋大功’！”

一张薄纸饱浸着阶级的愤慨，
我胸中的怒涛啊，澎湃汹涌；
十七年里，有多少这样的工农子弟，
站在校门，饮怨含恨，怒目苍穹……

是无产阶级文化大革命的滚滚惊雷，
摧垮了修正主义教育的阵营，

是毛主席光辉的七·二一指示啊，
招我工农重新来，教育大权掌手中！

但是资产阶级并不甘心失败，
他们又掀起一阵右倾翻案风：
什么“今不如昔”、“几年来方向没有定”，
什么“要从中学生里直接选拔大学生”。

要重蹈十七年的复辙吗？
不能，一千个不能，一万个不能！
如果他们的阴谋得逞，
就会再现哥哥当年的情景。
这是多么严酷的现实，
这是多么激烈的斗争！

走资派妄图从这里拉回历史的车轮，
革命派义愤填膺顶歪风！
凝视退学通知书，看见教育黑线鬼影跳动，
拿起退学通知书，听见李金凤、江大年的吼声。
钢铁的信念坚定不移：
战斗，不获全胜，决不收兵！

紧握战笔斗黑风

刘 凌

战鼓耳畔响，
怒潮心头激，
紧握战笔跃出战壕，
杀上回击右倾翻案风的阵地！

笔呵笔！
在地主阶级手里，
你是杀人的钢刀；
在资产阶级手里，
你是沾血的鞭子；
在无产阶级手里，
你是捍卫红旗的武器！

文化大革命风雷动，
毛主席教我握战笔。
斗争熔炉烈火炼，
广阔天地汗水洗，

战斗一场接一场呵，
手握笔杆更有力！

就是这支笔，
刺过刘少奇，
批臭林彪、孔老二，
战笔越战越锋利！
今天呵，
毛主席吹响冲锋号，
紧握战笔
投入反击右倾翻案风的战役！
什么“三项指示为纲”，
什么“教育质量降低”……
千万支笔杆齐挥动，
把这些奇谈怪论狠狠批！

战鼓耳畔响，
怒潮心头激，
为捍卫无产阶级专政——
战斗！战斗！战斗！
对准不肯改悔的走资派邓小平——
追击！追击！追击！

工宣队长的联想

工人 刘竹坚

春风吹得树枝晃，
朝霞万里泻金光，
工宣队长窗前站，
心头激起千重浪……
大学校园不平静呵，
风吹树摇隐刀枪……

工人阶级管大学，
翻开历史新篇章；
什么“工农学员质量差，
出出进进闹嚷嚷”；
奇谈怪论妖风起，
翻案复辟太猖狂！

记忆的闸门打开来，
有个“技师”脸前晃；
那人是当年的“高材生”，

大学毕业分配到煤矿，
按他的图纸开巷道，
却隔着采区远六丈，
“十七年”害他偏了向！

看今朝，工农兵大步进校园，
大学旧貌换新颜，
学习不走白专路，
举旗抓纲辨路线；
天高地阔知识广呵，
毕业又回掌子面。
一头扑进矿山怀，
炸药箱子上定图案；
扳开虎口拔虎牙，
煤海又拓丰产田。

谁个硬？谁个软？
那家子“质量”没过关？！
谁闭着眼睛放毒气，
时代的车轮将他碾！

大学办在山沟沟

工人 韩 湘

向阳渠水汨汨流，
浇得春花满枝头，
教育革命红旗飘，
大学办在山沟沟。

大学办在山沟沟，
贫下中农夸不够，
爱她如同金疙瘩，
恨不能揣在怀里捧在手。

三月又有雪花落，
春寒料峭黑风骤：
“土包子能搞啥名堂，
粗瓷细花难雕就。”

面对黑风何所惧，
右倾翻案是逆流。

毛主席给咱来撑腰，
胸怀朝阳大步走。

开门办学铁了心，
偏把大学建山沟。
肩扛锄头上大学，
锤炼一副硬骨头。

阶级斗争是主课，
贫下中农好教授。
广阔天地大课堂，
草棚校舍胜高楼。

禾苗成长咱成长，
稻谷成熟咱成熟，
棵棵幼苗长成林，
参天松杉抗寒流。

大学办在山沟沟，
教育质量第一流。
一代新人豪情壮，
汗水茧手写春秋。

阵阵春雷过高山

工人 张纯仁 马献民

滚动铁的履带，
扬起钢的大铲，
一声吼，推平五里长岭，
一扬头，摊平十里大湾。
“轰隆隆”、“轰隆隆”，
春风喜把捷报传，
“农大”创造的推土机，
冲上了改山治水第一线！

忘不了，十冬腊月北风狂，
忘不了，天寒地冻雪花乱。
一杆红旗雪中插，
“开门办学”进深山。
模型排在土坑上，
图纸晒在谷场边，
贫下中农夸赞不绝口呀，
这样的学校俺喜欢！

还用什么语言，
还要什么答辩！
看那碧澄澄的水库，
看那平展展的梯田，
更有那金秋满畝稻香，
十月里万顷银棉……
不就是对右倾翻案风
最有力的回答和批判！

“轰隆隆”，“轰隆隆”，
象阵阵春雷掠过高山，
“农大”制造的推土机，
战斗在改山治水的第一线！
填平三大差别的壕沟，
修起共产主义的大田；
高唱教育革命的赞歌，
无限春光，明媚灿烂！

朝 阳 大 路

工 人 杨清禄 李曙光

昨晚还在大批判的战场上冲杀，
今早将告别母校去山庄安家。
象雏鹰练翅冲上云霄，
豪情如火染红一天朝霞！

同学老师齐相送呀，
心尖发颤热辣辣；
“社来社去”就是好，
新“农大”培养了庄稼娃！

想过去，旧校园楼高院深云雾漫，
密严严，咱工农不能把针插；
那勒令退学的通知书呀，
点燃胸中的火，催发仇恨的芽……

文化大革命卷风雷，
毛主席让咱回“农大”。

眼角里淌出多少幸福泪，
一个讲坛两天下……

走到学校试验田，
同学们喜送良种心潮发：
“做良种，撒遍祖国山和水，
广阔天地把根扎！”

来到后山红松林，
老教授正把树苗挖，
“带着它，燃旺一把青春火，
不怕霜打冰雪压！”

诉不尽依依战友情，
说不完临别心里话。
登征程，续写着昨天的批判稿，
填壕沟，把资产阶级法权思想一脚踏！

朝霞飞，红日出，
山山水水闪光华；
看眼前，朝阳大道多宽阔，
行进着咱无产阶级的新兵马！

宣 战

工农兵学员 陈元锋

一位大学毕业要求去边疆的工农兵学员，接到了山村母亲的回信……

雄鹰展翅，爱高远的蓝天，
骏马奔驰，喜广阔的草原。
孩子，妈妈支持你，
大学毕业到边疆，把青春贡献。

生活呵，永远是涛急浪险，
怕触礁，扬不起远征的航帆。
要抵住香风迷雾，逆浪回澜，
代表我们整个阶级，向旧世界宣战！

不是有人说，今天的大学生质量太差吗？
你这行动，就是质量很高的“答卷”！
这可不是妈妈一个人的偏爱，
全村的贫下中农，谁不交口夸赞？

过去的大学生咱曾看见，
不到两年，就从骨缝里发“酸”。
拉腔撒调，稻稗不辨，
裤腿儿溅点泥巴，搓揉半天……

这就是“十七年”的“贡献”，
邓小平却硬要为其鸣冤翻案。
多么严重的阶级较量呵，
我们还击，拳不能松，手不能软。

用不着过多的嘱咐，
三年，你意志更坚，本色没变，
愿你，为反修防修的长城，
加一块钢铁锻铸的砖。

去吧，孩子！道路还远，
别忘了，在你向党递交的决心书上，
也签上妈妈的名字，
——一个普通的农村妇女，共产党员。

春天的战斗

傅诗涛

烂漫的山花

在阳光下开放，

茁壮的幼苗

在雨露中成长。

社会主义教育阵地呵，

到处莺歌燕舞

一片艳阳春光；

“厂来厂去”、“社来社去”，

“函授”“夜校”，大路朝阳！

但是，我们明媚的春天啊，

还有冰消后的冷霜。

那躲在阴沟里的丑类，

正在修补它们残破的旧梦。

那“逸民”、“隐士”，

正乔装打扮，重新登场……

什么“教育革命搞过了头”，

什么“新不如旧”、“质量下降”。

分明是“克己复礼”的还乡团

把复辟的信号枪打响。

啊，多么严峻的现实，

又一场激烈的阶级较量！

听吧！

东风裹惊雷，

大海掀巨浪。

迎头痛击右倾翻案风，

跃马挥戈上战场！

篇篇檄文、团团烈火，

支支战笔、杆杆投枪！

烈焰腾腾，焚烧着“克己复礼”的破旗，

利刃铮铮，戳穿邓小平的卑鄙伎俩！

誓将教育革命进行到底，

革命车轮谁能阻挡？！

战斗——

保卫文化大革命胜利成果！

前进——

沿着毛主席开辟的航向！

新的进军

工人 刘辉考

老师傅的眼角热泪滚滚，
小伙子们在呼喊飞奔。
是什么喜讯如此动人？
咱们青年炉长从首都大学来了信。

炉长时刻思念着师傅和战友，
思念着高耸入云的炉群。
从钢城到北京虽有千里之隔，
却和咱肩并着肩，心贴着心。

我读着炉长的来信，
想起三年前一个黄金般的早晨，
斩钢截铁的誓言在钢城激荡，
临行前再一次把钢钎握得紧紧。

党委书记在厂门口的亲切嘱咐，
战友们一次又一次的热切叮咛：

上大学，也是一场攻坚战，
这是巩固红色江山的新的进军！

多少个不眠的夜晚，
多少个灿烂的黄昏，
炉长在毛主席身边学习和战斗，
为革命献出火红的青春。

党的期望，阶级的委托，
鼓舞他向新的险峰攀登；
课堂上，攻克了多少技术的难关，
实验室里，敲开了多少“禁地”的大门。

他和来自五湖四海的工农兵学员，
向修正主义教育路线发出檄文：
回击那一阵阵右倾翻案风，
社会主义要迎着斗争风浪胜利前进！

老师傅要留一把崭新的钢钎，
小伙子们捧来试炼成功的样品；
咱们的大学生明天从首都归来，
啊，新的战斗正等待着这个“老兵”！

变

工人 梁青生 高胜历

——一个工农兵大学生在奔赴
边疆大会上的发言

把珍藏的红卫兵袖章又戴上，
去问战友，去问兄长，
去问金水桥下的粼粼波光——
十年前的红卫兵呵，变样没变样？

有人说：变了呵，
——红卫兵变成工农兵大学生，
我却说：不会变！
还是革命一闯将！

不会变，反击右倾翻案风——
咱还是，迎着斗争风雨闯！
不会变，批判不肯改悔的走资派——
咱还是，猛打猛冲迎风上！

不会变，象十年前革命造反挥战旗，
咱又把“上、管、改”的大旗肩上扛！
不会变，象十年前声讨资反路线，
咱又在痛斥“三项指示为纲”的猖狂叫嚷！

要说变，十年前那双大串连的脚，
如今呵，泥巴厚——一对“镇风桩”！
要说变，十年前那只撒传单的手，
如今呵，茧花密——一堵反修墙！

要说变，十年前的理想火，
如今呵，要化作垦荒的篝火旺！
要说变，十年前的凌云志，
如今呵，要挥锄写在天山上！

十年来呵，大变样，
变没了“书生气”，变掉了“学生腔”，
和“十七年”旧学校培养的人呵，
变得就是不一样！

这样变，战友亲人多欢喜，
赞颂教育革命谱新章；
这样变，阶级敌人多惊恐，
诅咒咱工农兵学员“没质量”……

不肯改悔的走资派邓小平，还想要咱那样变：
——再变成“五分加绵羊”……
变色，变修，变路线呵，
红变黑，土变洋……

围绕咱怎么“变”，路线斗争风雨狂，
围绕咱怎样长，两个阶级大较量！
文化大革命的铁案不许翻，
谁要复辟是妄想！

嫩苗在风雨中变成材，
矿石在烈火中变成钢！
革命要改变一切旧事物，
斗争会扫除一切旧思想……

呵，该怎样变，该怎样长？
毛主席指引的大道宽又广，
要变咱就变成铁心务农的扎根派，
要变咱就变成红色江山的好柱梁！

金凤凰飞回山里来

工人 王文华

岭前山花开，
枝头喜鹊叫，
两根小辫春风里摆，
“山里的大学生回来了。”

回来了，回来了，
金凤凰又飞回老山乔，
还是三年前那身打扮呀，
扛着扁担提着镢。

那扁担曾万里千担大寨田，
那铁镢曾开渠引水把山凿；
磨硬了双肩炼红了心，
山窝里长成一棵好苗苗。

那年送她上大学，
也是走的这条道，

春风里留下一句话：
“志在山庄不动摇！”

花开花落又三春，
雁来雁去整三遭，
今天迎到大路口，
接过扁担接过镢。

看看镐头闪闪亮，
摸摸茧子没变薄，
劳动本色未改变呀，
能文能武志气豪。

学大寨又添一员将，
大批判又多一门“炮”，
笑声里飞出一句话：
“社来社去就是好！”

谁说教育质量差？
谁说教育革命糟？
看咱山里的金凤凰，
展翅飞上九重霄。

教育阵地红旗插

临朐县创作组

莺歌燕舞春风刮，
教育革命绽新葩；
开天辟地头一回，
老长工登台评儒家！
躲在墙角的走资派，
挤眼弄鼻撇嘴巴：
“满脑子尽是高粱花，
土庄户能有啥‘才华’？”
老长工闻听肺气炸：
“你的黑心我看透啦！
旧社会，俺世世代代做牛马，
种田人，肚里装的却是苦菜芽！
没有恩人毛主席，
俺尸骨早埋西山下！
没有文化大革命，
俺怎能，走上讲台评儒家！
孔老二瞧不起庄稼人，

你说工农兵学员‘水平差’；
孔老二说‘学而优则仕’，
你说上山下乡是惩罚！
一样的黑心肠，
一样的恶毒话！
你身上穿的哪里来？
是谁把你养活大？
五谷不分算什么‘先师’、‘权威’，
一样草包也配称‘圣人’、‘专家’！
你比我多喝几瓶墨，
我比你多留一身疤；
你对孔老二崇拜得揣怀里，
我对孔老二仇恨得踩脚下！
工农兵就要‘上、管、改’，
教育阵地红旗插！
你想‘克己复礼’‘举逸民’，
哼！瞎子点灯——白费蜡！”
炮弹颗颗轰敌靶，
掌声骤起春雷炸；
警告不肯改悔的走资派邓小平，
右倾翻案一定垮！

在科研阵地上

解放军某部 程步涛

浩浩星汉，
莽莽云空。
是什么，金光四射？
是什么，歌声上九重？
啊，一颗新星——
俯瞰人间八万里，
环宇响彻《东方红》。
多少人仰目高天，
浑身热血沸腾；
多少人喜泪盈眶，
登上万仞山峰。
气宇轩昂，无限激情，
向世界大声宣告：
这是我们的第一颗人造地球卫星！
我们伟大祖国的骄傲、自豪、光荣！
科研事业的崭新里程……

当我们刚刚用红旗

拂尽蓝天上的残云，

摆在面前的是

锈蚀的废铁，歪斜的烟囱……

有五千年悠久文化的祖国呀，

你，甚至还不能造一枚铁钉。

试验室里，试管破碎，

设计台上，图纸凋零；

层层尘土，团团墨渍，

我们祖国科技战线

那奄奄一息的生命。

我们开始前进，

在未散硝烟中开始长征。

用我们的智慧，

用我们的忠诚，

用我们翻身做主的自豪，

去攀登征途上座座高峰。

红旗呀，

在前头引路。

无产阶级的大军，

昂首挺胸。

当年的战场上，

厂房林立，烟囱高挺。

当年的废墟上，
新村繁荣，新树青青。
我们伟大的祖国，
重新焕发了青春，旺盛了生命。
年青的科研事业呀，
蒸蒸日上，欣欣向荣。

可是，一条修正主义的绳索，
牵来迷雾、黑风。
洋奴哲学，爬行主义……
把刚刚启步的科研事业，
禁锢在高楼深院；
甚至苏修叛徒集团，
无耻地撕毁了协定，
那些洋奴气十足的老爷，
还拜在他们膝下唯命是从。
听，是什么

 象沉雷，象山崩，
 震得群峰松涛急，
 摇得大海洪波涌！
啊，这是我们无产阶级
 愤怒的吼声：
我们也有两条腿，
为什么却要跟着别人爬行？

为什么不亮出中国人民的志气？

不抖出中国人民的威风？

啊，是文化大革命的风暴，

冲垮了修正主义路线；

科研事业的大权，

重新回到无产阶级手中！

马列主义指引前进方向，

毛泽东思想啊，

点亮人们心中的明灯。

走出科研大楼，

深入工农之中。

文化大革命的春雨呀，

浇灌了科研事业的新苗，

喷芳滴露，郁郁葱葱。

当那朵朵红云在戈壁升起，

同志，你是否看到，

帝、修、反的封锁墙、包围圈，

正在瓦解土崩！

当那汽笛高歌，

驰过西南丛山峻岭，

同志，你是否想到，

在非洲，坦赞铁路

那友谊的彩虹！

万吨巨轮铺海上大道，
劈开好望角的巨浪，
迎着大西洋的狂风，
自力更生的赞歌呀，
在五洲四海传颂。
小小银针光焰夺目，
打开了多少医学禁地，
建立了多少世间奇功。
古老的优秀的遗产，
今天才获得新生！
从万吨水压机的制造，
到人工胰岛素的合成；
从公社农机厂车出的螺丝，
到百吨平板车在山区驰骋……
千千万万项设计，
千千万万次革新，
化成千千万万张捷报，
和那阵阵报喜的锣鼓声。
于是，多少项空白填补了，
我们攻克了尖端，
登上一座又一座的“珠峰”！
是文化大革命的红雨，
浇灌了科研新花。

是人民群众的智慧，
描出了科研战线
那如花似锦的前景。

面对着累累硕果，
人民高兴，喜气盈盈。
可是也有人在暗地里
咬牙切齿，胆战心惊。

就是他——
党内不肯改悔的走资派邓小平，
和他在科研战线要举的“逸民”，
猖狂地向无产阶级进行反攻。
什么“对十七年不能一概而论”，
什么“科技战线不能提无产阶级专政”，
鼓吹“要有热心的内行来领导”……
刮起了右倾翻案的妖风。

敌人在哪里进攻，
我们就在哪里战斗！
掷出阶级的投枪，
拉开革命的强弓。
革命的大字报
筑起捍卫科技阵地的长城，
不许为“十七年”翻案！

无产阶级就是要在各个领域，
对资产阶级实行全面专政！
啊，狂飙万里，
烈焰腾腾，
波涌浪逐，
电闪雷鸣。
蛀虫，烧毁，
毒蛇，现形，
曲曲战歌，
唱出我们的心声！

惊涛裂岸，
激浪排空，
斗争在深入，
革命在前进。
任凭航道阴风骤起，
任凭征途荆棘横生。
我们有砍掉荆棘的利斧，
我们有驱散阴风的雷霆。
“阶级斗争是纲”，
毛主席的教导，
是我们胜利的保证。
无产阶级的大旗呀，
将永远在科研阵地飞升！

科研所里的大字报

工人 贾新书 牟北京

试车的马达还在耳边响，
报喜的锣鼓还在心中敲。
四十六岁的“老模型”，
鬓发斑白的“副总工”，
又联名贴出了大字报。

“继续革命向前进，
征程万里不歇脚，
攻克尖端攀高峰呀，
再下请战表……”
科研所里荡春潮。

最难忘，“攻关小组”一成立，
有人支持有人嘲笑。
支持的：开门办科研，大路迎朝阳！
笑话的：到处胡乱跑，能搞啥道道？
意见两种“线”两条。

“老模型”还是当年那股劲，
风浪中又添新“楞角”，
“副总工”手抚胸口情难捺，
心潮翻卷逐浪高。
话语声声冲云霄；

“设计台前有斗争，
图纸上面硝烟飘”；
“知识分子与工农相结合，
打破资产阶级那一套！”
甩掉旧观念，“名、利”一边抛。

走工厂，十进十出定方案，
下车间，众人捧柴火焰高；
电灯下，“两论”指导解难点，
搞试验，多少次不觉天破晓。
呵！眼红了，人瘦了……

当新车带着胜利的欢呼，
沿洒满阳光的大道奔跑，
“老模型”激情迸发抑不住呀，
“副总工”泪珠闪闪挂眼角，
毛主席指出的路，认准了，走定了！

现如今，反击右倾翻案风，
那新车、方案、图表……
不就是把把犀利的尖刀，
那大批判的声浪呵，
激荡多少斗争的歌，冲锋的号！

科研所里的大字报，
象霞在涌，象火在烧，
它是写给祖国的决心书，
用沸腾的血，滚烫的心，
倾吐着阶级的骄傲和自豪。

科技阵地战歌高

郭树荣

科技阵地红旗飘，
战场处处烈火烧，
回击右倾翻案风，
炮声紧呵战歌高。

这里曾是资产阶级的世袭领地，
这里曾经培育修正主义根苗，
研究室成了争名夺利的市场，
图书馆摆的是封、资、修的教条！

文化大革命一声春雷响，
研究所里掀起革命风暴！
工人阶级占领上层建筑阵地，
科技战线呈现一片崭新面貌！

马列主义指引我们攻克“碉堡”，
毛泽东思想照耀我们走光辉大道；

看，红色卫星高奏凯歌还，
听，我们发出地震期的精确预报。

说什么“科技界不要提无产阶级专政”，
谈什么“要由公认的权威来领导”……
毒草发芽长毒草，
邓小平重弹资产阶级右派调！

党的领导是根本呵，
无产阶级专政是法宝，
开门办所是一条光辉大道，
革命的新生事物越多越好。

群众有无限的创造力，
劳动人民把世界创造，
工农兵是三大革命的主力军，
铁的事实不容颠倒。

我们就是要同修正主义对着干，
阶级斗争是纲永远要记牢，
沿着高入云端的道路奋勇登攀，
向着共产主义的宏伟目标！

不准污蔑样板戏

张云凤

革命样板戏，
革命人民喜，
我们天天唱，
革命志不移。
走资派听了心害怕，
千方百计要打击，
大肆叫嚷，
什么“一花独放”，“今不如昔”……
他不见
艺术的明珠在发光，
英雄的史诗多壮丽！

曾记否，建国之后十七年，
社会主义的文艺舞台，
被帝王将相、才子佳人盘踞；
文艺黑线专了政，
没有工农兵的立足地！

平地一声春雷响，
毛主席宣告文化大革命开始！
革命文艺战士，
沿着《讲话》指引的道路，
高举文艺革命的旗帜，
迎着风雨，披荆斩棘，
同文艺黑线拚刺！
肩负着历史的使命，
誓为无产阶级争气！
把被颠倒的历史再颠倒过来，
将舞台变成革命的阵地。
工农兵成了时代的主人，
开创了文艺史上的新世纪！
你看那革命样板戏，
犹如火红的战旗，
一面面迎风飘扬，
鼓舞我们夺取胜利！

李玉和，高举红灯照征程，
江水英，捧起江水化春雨，
杨子荣，打虎上山捣魔窟，
严伟才，身带“尖刀”斗顽敌，
洪常青，熊熊烈火挺身站，
郭建光，似泰山青松迎风立，

喜儿她，砸烂吃人的“积善堂”，
方海珍，眼观五洲风雷激……

革命样板戏，
时代的画卷，
英雄的史诗，
文艺宝库里的明珠，
革命战斗的火炬。
艺苑百花竞开放，
万紫千红多绚丽！
什么“一花独放”，“今不如昔”？
掩不住邓小平的阴谋诡计——
他想开倒车，妄图搞复辟！

革命样板戏，
革命人民喜，
我们天天唱，
天天增斗志。
什么艰难险阻，
什么狂风暴雨，
我们敢于迎着上，
我们敢于夺胜利！
我们向毛主席宣誓：
谁要污蔑样板戏，
坚决和他斗到底！

放 声 歌 唱

相 惠

晚会上，一位年近六旬的老妈妈登台
学唱样板戏。

紫红色的帷幕徐徐拉开，
铿锵的旋律在夜空回荡。
看到你第一个“亮相”啊，
多少人泪水涌出眼眶。

对着诅咒样板戏的窃窃之声，
迎着攻击新生事物的冷冷眼光，
你，放开苍劲的嗓音，
气宇轩昂，把革命样板戏学唱。

我想起：旧社会你给地主当佣人，
三十年不知舞台是啥样；
腊月天打从剧场门前过，
一阵骂：“穷化子配到这地方！……”

我想起：解放后你第一次进剧院，
戏刚开演便退了场：

“自己的天，自己的地，
舞台上为啥不把自己唱？……”

我想起：文化大革命卷风雷，
革命样板戏放光芒。

从此呵，每逢开场你就到，
喜泪顺着眼角淌……

邓小平刮起右倾翻案的妖风，
你万丈怒火燃胸膛：

“革命样板戏是咱心上的花，
谁想摘走她，哼！决不让！”

多少回，你手抚红灯讲家史，
教孙女要学铁梅志如钢。

多少回，庆丰收的会上唱赞歌，
龙江风格大发扬……

鼓声急，锣声响，

思绪又回舞台上。

看眼前情景多动人呀，

分明是无产阶级在放声歌唱！

车间赛诗台

工人 刘仕明

你一句，我一言，
枪鸣炮吼火光闪；
你一首，我一篇，
战斗的风雷震车间！

大字飘硝烟，
诗句腾烈焰，
怒火更添浑身劲，
锤头下面火星溅。

书记挥笔响雷霆，
革命理论记心间，
狠批党内不肯改悔的走资派邓小平，
揭穿他“三项指示为纲”的谎言。

大学归来的“小钢炮”，
赛诗台上挥铁拳，

捧出革新的新产品，
把走资派的谬论彻底戳穿。

老师傅来张诗配画，
一柄大锤手中攥，
锤头直砸投降派，
画尾题名叫《砸烂》。

你一句，我一言，
钢一块，火一团；
你一首，我一篇，
雷在炸，火在燃。

咱工人阶级的赛诗台呵，
铮铮铿铿一把剑；
毛主席指哪咱冲向哪，
挑翻修正主义的黑营盘！

战 鼓 声 声

姜 建 国

从油泉喷涌的采油树下，
到军号嘹亮的兵站营房；
从灯光闪闪的农村政治夜校，
到硝烟弥漫的校园课堂……
呵，全国军民一齐挥动手臂，
把反击右倾翻案风的战鼓擂响！

咚！咚！咚！

战鼓声中，浩浩荡荡的革命大军，
雄赳赳，开进大批判的战场；
战鼓声中，全副武装的工农兵，
呼啦啦，举起战笔——冲杀的刀枪。

呵，战鼓！

文化大革命史册上有你的赫赫战绩，
反击右倾翻案风你给我们增添力量！
你肩负无产阶级赋予的战斗使命，

在前沿阵地上日夜轰响！
走资派还在走，你怎能不鸣鼓催阵！
投降派确实有，你怎能不怒吼沙场！

是谁？摇着“还乡团”的杏黄小旗，
咬牙切齿，要向无产阶级算账？
是他！党内不肯改悔的走资派邓小平！
他梦想把旧社会的桎梏，
套上我们的脖子、锁住我们的臂膀！
他妄图把无产阶级专政的铁打江山，
变成地主资产阶级登基称霸的天堂！

呵，战鼓！你仇恨满腔！

呵，战鼓！你如雷震响！

咚！咚！咚！

“十二级台风”可奈你何？

战斗的音调更加高亢！

党的基本路线——不容篡改！

走资派休想抽掉阶级斗争这个纲！

战鼓声中，无产阶级百战百胜，兵强马壮，

战鼓声中，资产阶级旗倒戟断，日趋灭亡！

啊！战鼓声声，

发自八亿人民的心房！

千山万水战鼓擂

(民歌十五首)

毛主席登上指挥台

焦树田

毛主席登上指挥台，
千军万马列队来。
红旗指处杀声响，
铁笔横扫云雾开。
击退右倾翻案风，
誓保江山红万代。
阳光灿烂照征程，
社会主义大步迈！

基本路线牢牢记

社员 马承龙

走资派，还在走，
复辟狂，从来有，
基本路线记心中，
斗争哲学永不丢。

阶级斗争牢牢记

社员 张同新

甲鱼剖腹心不死，
走资派梦想搞复辟，
任凭风云多变幻，
阶级斗争牢牢记。

“十二级台风”不迷眼

中学生 张 辉

“十二级台风”迷不了眼，
几片乌云遮不了天，
奇谈怪论骗不了人，
“十七年”黑线翻不了案！

斗争唤得咱心齐

刘 遵 训

一棵干葱剥了皮，
叶焦根烂心不死，
不肯改悔的走资派，
白日做梦想复辟。
几经劈风斩恶浪，
斗争唤得咱心齐！

还是当年红卫兵

工农兵学员 马新荣 王进收 曹景春

战鼓咚咚激豪情，
催我挥戈又出征，
放下锄头抓起笔，
批判右倾翻案风，
心雄志壮一身胆，
还是当年红卫兵。

车间搭起赛诗台

工人 孟令圩

车间搭起赛诗台，
战笔狠批走资派，
满怀怒火齐参战，
只因妖风又刮来！

“克己复礼”葬大海

社员 刘殿楨

贫下中农志豪迈，
口诛笔伐走资派，
奇谈怪论全砸碎，
“克己复礼”葬大海。

走资派翻案俺不依

工人 张维民

文化革命烈火起，
工业技术插金翅，
科研门向咱工人开，
自己绘图自己制。
铁手造出万吨轮，
石油又创新奇迹……
谁说“科研拖后腿”？
呸！他想翻案俺不依！

引来满园春花红

韩玉花

雪映红梅傲苍穹，
文艺舞台春意浓，
欢呼革命样板戏，
引来满园春花红！

社员爱看样板戏

飞雪

松涛吼，雨点密，
翻山来看样板戏，
雷轰电击人不散，
“卖不出去票了……”是放屁！

“社来社去”就是好

郭佩修

“社来社去”就是好，
“三大差别”能缩小，
不拿工资记工分，
永走五·七金光道。

教育阵地谱新篇

工农兵学员 刘克宽 宋振和 冯守田

文化革命卷巨澜，
狂涛冲垮“十七年”，
工农兵学员“上、管、改”，
教育阵地谱新篇。

教育阵地春常在

工人 张新和

挟风带雷登讲台，
我们就要“上、管、改”！
痛击右倾翻案风，
教育阵地春常在！

工农兵学员挥战笔

工农兵学员 崔树勋

谁敢笑咱“质量低”，
工农兵学员挥战笔，
《理想之歌》传天下，
教育阵地飘红旗。

编 后

战斗的时代需要战斗的诗篇。

这本诗集，是我们与潍坊市总工会七·二一工人艺术大学、泰安师专中文系的革命师生一起，在伟大领袖毛主席亲自发动和领导的反击右倾翻案风的激烈斗争中，用很短的时间编成的。这些作品，绝大部分是工农兵业余作者写的。他们中，不少人是第一次举起战笔，以诗歌为武器参加战斗。这些在革命斗争的漩涡里锤炼出来的诗作，主题鲜明，境界开阔，音调高亢，诗句奔放，充满了强烈的无产阶级革命激情和斗争精神，表达了革命人民对党内不肯改悔的走资派邓小平翻文化大革命的案、推行反革命修正主义路线的无比愤慨，抒发了无产阶级和广大革命人民保卫无产阶级文化大革命胜利成果、巩固无产阶级专政的战斗心声。

这本诗集，是“三结合”的产物。编创中得到山东大学、山东师范学院、山东医学院、青岛警备区、《山东文艺》编辑部等单位的支持和帮助，特此感谢。

编 者

录

风雷颂 & 郭廓
乘胜前进（四首）
 英明的决议 & 宫 宸
 跟着毛主席去战斗 & 锦 河
 乘胜前进 & 王明俊
 哨所沸腾了 & 徐淙泉
我们心中的天安门 & 纪 宇
永不休战 & 马恒祥
开炮 & 岳鹤云
“十二级台风”刮不倒 & 孔 霖
遮天盖地，红旗漫卷飞舞 & 符加雷
东风颂 & 刘华东
大批判战歌 & 金云香
我们的誓言 & 毕 林
历史的洪涛 & 陈显荣
冲锋在前 & 许晨
战斗的脚步 & 张寿彭
胜利的保障 & 孙其鲁
对着干 & 李辉
炉前风雷 & 程廷东
贴大字报 & 孙建华
誓叫江山红万年 & 陈作诗
风口浪尖向阳立 & 李恒义
七·二一工人大学放歌 & 沐 东
痛击翻案风 & 王耀华
教育革命放歌 & 宋百合
急风暴雨夺全胜 & 杨树茂
教育革命礼赞 & 赵常献
工农兵学员之歌 & 山东医学院药学系工农兵学员
“对着干”赞 & 苏文河
战斗的总结 & 周晓芳
红色的日历 & 妹光
搏斗 & 胡立东
炉火熊熊 & 栾纪曾
贴在学校门口的信 & 王兆山
赶写大字报 & 毕耜明
一张退学通知书 & 房福贤
紧握战笔斗黑风 & 刘 凌
工宣队长的联想 & 刘竹坚
大学办在山沟沟 & 韩 湘
阵阵春雷过高山 & 张纯仁 马献民
朝阳大路 & 杨清路 李曙光
宣 战 & 陈元锋
春天的战斗 & 傅诗涛
新的进军 & 刘辉考
变 & 梁青生 高胜历
金凤凰飞回山里来 & 王文华
教育阵地红旗插 & 临朐县创作组
在科研阵地上 & 程步涛
科研院所里的大字报 & 贾新书 牟北京
科技阵地战歌高 & 郭树荣
不准污蔑样板戏 & 张云凤
放声歌唱 & 相 惠
车间赛诗台 & 刘仕明
战鼓声声 & 姜建国
千山万水战鼓擂（民歌十五首）
 毛主席登上指挥台 & 焦树田
 基本路线牢牢记 & 马承龙
 阶级斗争牢牢记 & 张同新
 “十二级台风”不迷眼 & 张 辉
 斗争唤得咱心齐 & 刘遵训
 还是当年红卫兵 & 马新荣王进收曹景春
 车间搭起赛诗台 & 孟令圩
 “克己复礼”葬大海 & 刘殿桢
 走资派翻案俺不依 & 张维民
 引来满园春花红 & 韩玉花
 社员爱看样板戏 & 飞 雪
 “社来社去”就是好 & 郭佩修
 教育阵地谱新篇 & 刘克宽 宋振和冯守田
 教育阵地春常在 & 张新和
 工农兵学员挥战笔 & 崔树勋

编后